Produktkatalog

Hörsysteme
& Zubehör

Februar 2020

Audio Service

Sehr geehrte Kunden und Freunde von **Audio Service**!

Hörsysteme sind zu technisch multidimensionalen Begleitern geworden. Mit dem Mehr an zusätzlichen, technischen Funktionen wird aber auch der Fokus vom eigentlichen Thema „Hören“ abgelenkt.

Unsere **neue G6-Technikplattform setzt konsequent auf audiologische Inhalte**. Damit rücken wir sowohl den Hauptwunsch Ihrer Kunden nach bestmöglichem, nahezu natürlichem Hören in den Mittelpunkt als auch Ihr Fachgebiet, die Audiologie.

Audiologisch hat bereits die G5-Plattform ein Highlight mit der natürlichen und angenehmen Wahrnehmung der eigenen Stimme des Hörsystem-Trägers gesetzt und damit die Spontanakzeptanz dieser Hörsysteme deutlich gesteigert.

Die neue Technikgeneration **G6 macht einen Quantensprung in der Erkennung von verschiedensten Hörsituationen**. Die bisherige Klassifizierung in sechs definierte Bereiche (z.B. ‚Sprache in Lärm‘, ‚Sprache in Ruhe‘) wurde auf über 120 Hörsituationen stark verfeinert. Warum? Weil 6 vordefinierte Situationen die Vielfalt des Hörens nur unzureichend abbilden können. Die Analyse und Erkennung der über 120 Hörsituationen erfolgt unter Zuhilfenahme des in die G6-Hörsysteme **integrierten Motion Sensor** völlig automatisch.

Das Ergebnis: Nahezu natürliches Hören – selbst in Bewegung!

Überzeugen Sie sich selbst und kontaktieren Sie Ihren Medizinprodukteberater für ein Produkttraining vor Ort oder nutzen Sie unsere Online-Trainingsplattform mit vielen Detailinfos und Klangbeispielen zu G6.

Vielleicht haben Sie es schon gehört? Mit unserem neuen Marketing-Portal rücken Sie Ihre Hörakustiker-Marke in den Fokus Ihrer Kunden, indem Sie ganz einfach Werbemittel wie Hörsystem-Verpackung, Produktflyer etc. individualisieren können. Und mit Individualisieren meinen wir auch Individualisieren, denn Sie können nicht nur Texte ändern oder Ihr Logo, Ihre Fachgeschäftsadressen und Öffnungszeiten hinzufügen, sondern auch Bilder tauschen, Schriftarten sowie Farben ändern. So werden bisherige Audio Service Werbemittel zu Ihren ganz individuellen Marken-Botschaftern.

Unsere Medizinproduktberater und die Ansprechpartner aus dem Innendienst freuen sich auf Ihre Kontaktaufnahme!

Herzliche Grüße aus Löhne

Thomas Mettang
Geschäftsführer

Inhalt
Produktkatalog

4 **Neuheiten**
6 **Marketing-Portal**

8 **Hörsysteme**
8 Portfolio Hörsysteme
10 G6 Hörsysteme
16 G5 Hörsysteme
34 G4 Hörsysteme

54 **Zubehör & App**
54 Portfolio Produkt-Zubehör
56 Produkt-Zubehör
61 Audio Service App
62 Anpass-Zubehör

68 **Glossar**

DIE NEUEN G6 HÖRSYSTEME

Über 120 Hörszenarien – mehr als je zuvor.

10+11 Ein Quantensprung in der automatischen Erkennung von verschiedensten Hörsituationen.

Mood Li-Ion G6 and Mood G6

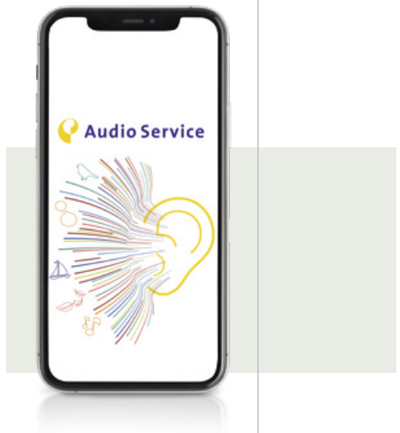
Die neuen Mood G6 Hörsysteme läuten eine neue Ära an Klangqualität, Hörkomfort und Design ein.

14+15

HiRes Comformatic

HiRes Comformatic optimiert automatisch die Einstellung von mehr als 120 verschiedenen vordefinierten Hörsituationen – ohne zusätzlichen Anpassungsaufwand für Sie als Hörakustiker.

10



Audio Service App

Die App für alle Hörsysteme.
Die Audio Service App löst alle bisherigen Apps von Audio Service ab und ist mit allen Audio Service Hörsystemen kompatibel.

61

quiX G5

Das sofort einsatzbereite InstantFit-Hörsystem.
Einfach überzeugend.

Rixx G5

Unser kleinstes RIC:
höchste Diskretion bei großem Funktionsumfang.

26+27

NEUE VIELFALT

Mood G5

Elegant, dezent und voll ausgestattet.

Sun G5

Überzeugend vielfältig.

28+30

DUO G5

Der Allrounder unter den HdOs.

P G5

Praktisch und zuverlässig.

32+34

IHRE MARKE IM FOKUS

In Zeiten zunehmenden Wettbewerbs wird es immer wichtiger, eine eigene starke Marke vor Ort zu sein. Dabei ist es nicht mehr ausreichend, auf vereinzelte Werbeimpulse zu setzen. Vielmehr sollte Ihre Marke permanent präsent sein.

Ab sofort ist es für Sie als unser Kunde möglich, nicht nur einzelne Werbeschwerpunkte mit dem Audio Service Aktivmarketing zu setzen, sondern mit individualisierten Marketingmaßnahmen ganzjährig präsent zu sein, um die eigene Hörakustiker-Marke zu stärken.

Im neuen **Audio Service Marketing-Portal** können Sie Flyer, Anzeigen, Poster, Online-Kampagnen und sogar Hörsystem-Verpackungen nebst Hörgeräte-Etuis sowie vieles weitere für Ihr Fachgeschäft und Ihre Marke individualisieren. Sie haben die Wahl aus verschiedenen Gestaltungsvarianten, Schriftarten, Farben, Bild- und Fotomaterial, welches Ihnen von uns zur Verfügung gestellt wird oder Sie durch eigene Bilddateien (z. B. Ihr Logo, Foto Ihres Fachgeschäfts oder Teams ...) in Ihrem geschützten Kundenbereich ergänzen können.

IHRE VORTEILE DES AUDIO SERVICE MARKETING-PORTALS:

+ Ihre Marke steht im Fokus Ihrer Kunden
+ Vielfalt an professionellen Marketingmaterialien zur Individualisierung
+ Zugriff rund um die Uhr auf das Portal (24/7)
+ Einfache Bedienung und falls Sie doch einmal Hilfe oder Rat benötigen, stehen wir Ihnen als Ansprechpartner gerne zur Verfügung
+ Transparente, kostengünstige Preise
+ Belieferung durch qualifizierte und geprüfte Lieferanten, deren Qualität wir seit langem schätzen.

MARKETING-PORTAL

Unser Portfolio – Vielseitig wie die Anforderungen Ihrer Kunden

IdO
Klein, unauffällig,
diskret und vielseitig

Slim-RIC
Räumt auf mit Vorurteilen

RIC
Ästhetisch, diskret und
bestens ausgestattet

HdO
Für jeden Hörverlust
das passende Hörsystem

	Icon	Sina	Vega	Ida	Stiline	Stiline BT	quiX	Rixx
Batterie	10	10	312	312	Li-Ion	Li-Ion	10 / 312	10
tune – TL 16	G4 G5	G4 G5	G4	G4 G5	G5	G5	G4 G5	G4 G5
tune – TL 12	G4 G5	G4 G5	G4	G4 G5	G5	G5	G4 G5	G4 G5
tune – TL 8	G4 G5	G4 G5	G4	G4 G5	G5	G5	G4 G5	G4 G5
tune – TL 6	G4	G4	G4	G4	G5		G4 Neu	G4 Neu
tune – TL 4	G4	G4	G4	G4	G5		G4 Neu	G4 Neu
TL 3	G4	G4	G4				G4	
Volta							G6	

	Mood	Mood Li-Ion	Sun	Sun Li-Ion	XS	DUO	DUO Li-Ion	P	HP
Batterie	312	Li-Ion	13	Li-Ion	312	13	Li-Ion	13	675
tune – TL 16	G4 G5 Neu	G5 Neu	G4 G5	G4		G4 G5	G5	G4 G5	G4
tune – TL 12	G4 G5 Neu	G5 Neu	G4 G5	G4		G4 G5	G5	G4 G5	G4
tune – TL 8	G4 G5 Neu	G5 Neu	G4 G5	G4	G4	G4 G5	G5	G4 G5	G4
tune – TL 6	G4 Neu	G5	Neu	G4	G4	G4 Neu	G5	G4 Neu	G4
tune – TL 4	G4 Neu	G5	Neu		G4	G4 Neu	G5	G4 Neu	G4
TL 3	G4				G4	G4		G4	G4
Volta					G6			G6	G6

G4 G5 Neu G6 Neu

UNSER PORTFOLIO

MEHR HÖRSZENARIEN ALS JE ZUVOR – G6 HÖRSYSTEME

1. HiRes Comformatic

Die HiRes Comformatic analysiert die akustische Umgebung viel detailierter als je zuvor und geht noch weiter. Der integrierte Motion Sensor eröffnet eine komplett neue Dimension in der Bestimmung von spezifischen Hörsituationen. Das Ergebnis: ein individuelleres Hörerlebins und eine bessere Klangqualität als je zuvor.

2. Motion Sensor

Die neue G6 Platform integriert erstmalig einen Motion Sensor direkt in das Hörsystem. Dieser ermöglicht es die Bewegungen des Hörsystemträgers zu erfassen und bei der Erkennung der Hörsituationen mit einzuberechnen sowie die richtige aus über 120 verschiedenen Hörsituationen auszuwählen.

3. Occlumatic

Das Hörsystem erlernt und speichert das Stimm-Muster des Trägers. So nimmt er die eigene Stimme als natürlich und angenehm wahr, was zu einer hohen Spontanakzeptanz führt. Außerdem führt die natürliche Wahrnehmung der eigenen Stimme zu einer gesteigerten Lebensqualität, da sich der Hörsystemträger aktiver an Gesprächen beteiligt und in seinem sozialen Umfeld einbringt.

4. Streaming

Audio Signale von Smartphone, TV- oder HiFi-Geräten können direkt oder über einen Transmitter drahtlos zum Hörsystem gestreamt werden. Das Smart Mic als Zubehör ermöglicht das Audio Streaming vom Android-Smartphone.

5. Neues Produkt-Design

Die neue einheitliche Designsprache der Audio Service Hörsysteme wurde erstmalig mit dem Stiline umgesetzt. Jetzt erweitern die neuen G6 Hörsysteme diese Designwelt.

Aktuelle Hörsysteme analysieren die Hörsituation einzig über akustische Signale und schalten dann automatisch in eine von ungefähr sechs vordefinierten akustischen Situationen. Doch das echte Leben ist nicht statisch, es ist ständig in Bewegung, mit unzähligen verschiedenen Hörsituationen. Zum Beispiel beim Small Talk auf einer Party, beim Stadtbummel in einer belebten Innenstadt oder in einer Konferenz. Alles komplett unterschiedliche Situationen, die bisher in einer einzigen Hörsituation abgebildet werden.

Die neue G6-Technologie mit integriertem Motion Sensor ermöglicht, dass auch die Bewegungen vom Hörsystemträger mit in die Definition der spezifischen Hörsituation einfließen - ganz automatisch. Das Ergebnis: Nahezu natürliches Hören - selbst in Bewegung!

DIE NEUE G6 TECHNOLOGIE

Mehr als 120 verschiedene Hörsituationen - Für ein Leben in Bewegung

G6 Features:

+ HiRes Comformatic
+ Motion Sensor
+ Occlumatic
+ Streaming
+ Neues Produkt-Design

G6 – klein und leistungsstark:

+ 60 % kleinerer Chip
+ 80 % mehr Transistoren
+ Über 20 mal mehr Hörsituationen

Mood Hörsysteme mit der **G6-Technologie.**

Die neuen Mood G6 Hörsysteme eröffnen dem Hörsystem-Träger eine neue Ära an Klangqualität und Hörkomfort. Dank der neuen G6 Technologie und dem integrierten Motion Sensor können über 120 verschiedenen Hörsituationen erfasst werden - 20mal mehr als zuvor und das ganz automatisch. Und mittels Occlumatic nimmt der Hörsystem-Träger seine eigene Stimme besonders natürlich wahr.

Das Mood und das Mood Li-Ion sind die ersten Hörsysteme, welche mit der neuen G6 Platform ausgestattet sind und mit einem neuen Design beeindrucken. Selbstverständlich bieten beide Hörsysteme all die zuverlässigen, innovativen Funktionen der Vorgängermodelle, z.B. *Bluetooth®*, Direct Audio Streaming, IP68 (wasserdicht). Beide neuen G6 Hörsysteme sind selbstverständlich auch im tune Konzept erhältlich.

Verfügbare Farben

Silber

Perlweiß

Beige

Rose Gold

Grau

Dark Champagne

Schwarz

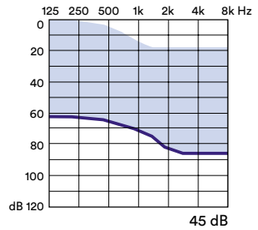
Granit

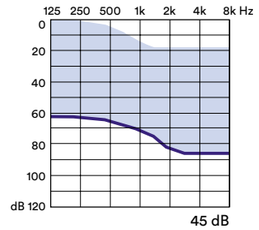
Dunkelbraun

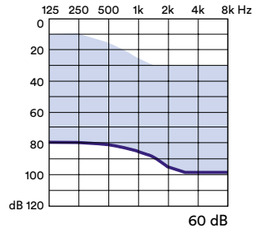
Dunkelblond

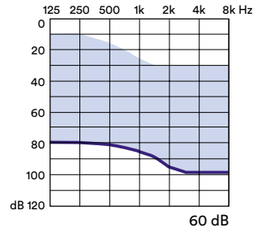
Anpassbereiche **RIC-Hörsysteme G6**

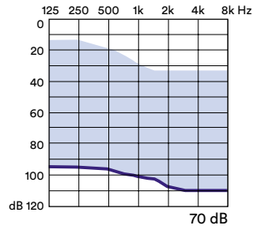
	Mood	**Mood Li-Ion**
Batterie	312	Li-Ion

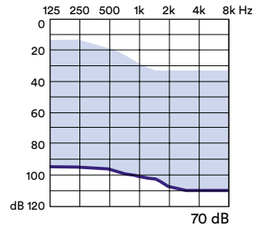


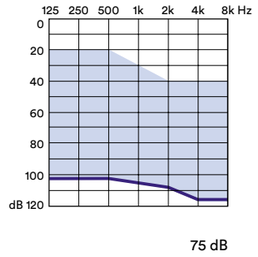


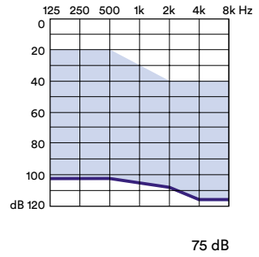












Alle Messungen mit 2 ccm Kuppler wurden (falls zutreffend) gemäss ANSI S3.22-2014 und IEC 60118-0:2015 durchgeführt.

Mood G6

Tech Level 16 | 12 | 8 | tune

Der komplett neu designte Alleskönner

Eine neue Dimension des Hörens. Mit der neuen G6-Technologie setzen wir einen neuen Standard für Hörkomfort. Die bisherige Klassifizierung in sechs definierte Bereiche wurde auf über 120 Hörsituationen stark verfeinert. Die Analyse und Erkennung der über 120 Hörsituationen erfolgt unter Zuhilfenahme des integrierten Motion Sensors völlig automatisch. Optional ist das Mood G6 mit integrierter Telefonspule erhältlich, welche einfach durch ein Gehäuseschalenset angebracht werden kann.

Hörer	S	M	P	HP
Vmax/LAmax in dB	45/108	60/119	70/124	75/130
Batteriestromverbrauch	1,7 mA	1,9 mA	1,8 mA	1,8 mA

Highlights

- Integrierter Motion Sensor
- 312er Batterie
- Programmierbarer Wippschalter
- Ex-Hörer 2.0
- Gehäuseschalensets
- Gehäuseschalensets mit integrierter Telefonspule
- Erhältlich im tune Konzept
- Programmierbar mit:
  - NoahLink Wireless

Farben

Schwarz, Granit, Dark Champagne, Silber, Grau, Perlweiß, Dunkelbraun, Dunkelblond, Rose Gold, Beige

Zubehör & App

TL 8-16, TL 8-16, TL 8-16, TL 8-16

Eigenschaften/Tech Level	16	12	8
Signal-/Frequenzkanäle/Programme	48/20/6	32/16/6	24/12/6
Comformatic	HighRes	HighRes	HighRes
Occlumatic	•	•	•
Direct Audio Streaming/ Auto Volume	Made for iPhone, Android mit Smart Mic/Auto Volume	Made for iPhone, Android mit Smart Mic/Auto Volume	Made for iPhone, Android mit Smart Mic/Auto Volume
Binaurale Synchronisation	•	•	•
Direktionalität	Automatisch/Adaptiv Panorama Vorne/Hinten Links/Rechts Fokussiert - Offen	Automatisch/Adaptiv Panorama Vorne/Hinten Fokussiert - Offen	Automatisch/Adaptiv Panorama Fokussiert - Offen
Störschallreduzierung	Störschallmanager Impulsunterdrücker Direktional	Störschallmanager Impulsunterdrücker Direktional	Störschallmanager Impulsunterdrücker Direktional
Windgeräuschreduzierung	Binaural	Binaural	Standard
EchoClear/Enthallung	•	-	-
HiFi-Funktionalität/Selektive Frequenzkompression	• / •	- / •	- / •
Musik	Live-Musik Musiker Tonträger	MusicSelect	Standard
Tinnitus	Sound Therapie Notch Therapie	Sound Therapie Notch Therapie	Sound Therapie Notch Therapie
2earPhone	•	•	•
Acclimatic/Data Logging	Intelligent / •	Intelligent / •	• / •

Mood Li-Ion G6

Tech Level 16 | 12 | 8 | tune

Das ultimative RIC Hörsystem

Unsere beste Klangqualität! Mit Mood Li-Ion G6 kombinieren wir den besten Hörkomfort, dank der Verfeinerung auf über 120 Hörsituationen, mit einem neuen Gehäuse, welches über 15% kleiner ist als das Vorgängermodell. Angetrieben von einem starken, umweltfreundlichen Lithium-Ionen-Akku mit einer Laufzeit von bis zu 23 Stunden. Auch hinsichtlich Konnektivität lässt das Mood Li-Ion G6 keine Wünsche offen.

Hörer	S	M	P	HP
Vmax/LAmax in dB	45/108	60/119	70/124	75/130
Akkulaufzeit mit Streaming	bis zu 23 h	bis zu 23 h	bis zu 23 h	bis zu 23 h
Akkulaufzeit ohne Streaming	bis zu 21 h	bis zu 20 h	bis zu 20 h	bis zu 20 h

Highlights

- Integrierter Motion Sensor
- Lithium-Ionen-Akku
- Programmierbarer Wippschalter
- Ex-Hörer 2.0
- Gehäuseschalensets
- Erhältlich im tune Konzept
- Programmierbar mit:
  - NoahLink Wireless

Farben

Schwarz, Granit, Dark Champagne, Silber, Grau, Perlweiß, Dunkelbraun, Dunkelblond, Rose Gold, Beige

Zubehör & App

TL 8-16, TL 8-16, TL 8-16, TL 8-16, TL 8-16

Eigenschaften/Tech Level	16	12	8
Signal-/Frequenzkanäle/Programme	48/20/6	32/16/6	24/12/6
Comformatic	HighRes	HighRes	HighRes
Occlumatic	•	•	•
Direct Audio Streaming/ Auto Volume	Made for iPhone, Android mit Smart Mic/Auto Volume	Made for iPhone, Android mit Smart Mic/Auto Volume	Made for iPhone, Android mit Smart Mic/Auto Volume
Binaurale Synchronisation	•	•	•
Direktionalität	Automatisch/Adaptiv Panorama Vorne/Hinten Links/Rechts Fokussiert - Offen	Automatisch/Adaptiv Panorama Vorne/Hinten Fokussiert - Offen	Automatisch/Adaptiv Panorama Fokussiert - Offen
Störschallreduzierung	Störschallmanager Impulsunterdrücker Direktional	Störschallmanager Impulsunterdrücker Direktional	Störschallmanager Impulsunterdrücker Direktional
Windgeräuschreduzierung	Binaural	Binaural	Standard
EchoClear/Enthallung	•	-	-
HiFi-Funktionalität/Selektive Frequenzkompression	• / •	- / •	- / •
Musik	Live-Musik Musiker Tonträger	MusicSelect	Standard
Tinnitus	Sound Therapie Notch Therapie	Sound Therapie Notch Therapie	Sound Therapie Notch Therapie
2earPhone	•	•	•
Acclimatic/Data Logging	Intelligent / •	Intelligent / •	• / •

G5 – Multidimensional vernetzt in bester Begleitung

Direct Audio Streaming
Bestens verbunden

Occlumatic
Natürliche Wahrnehmung der eigenen Stimme

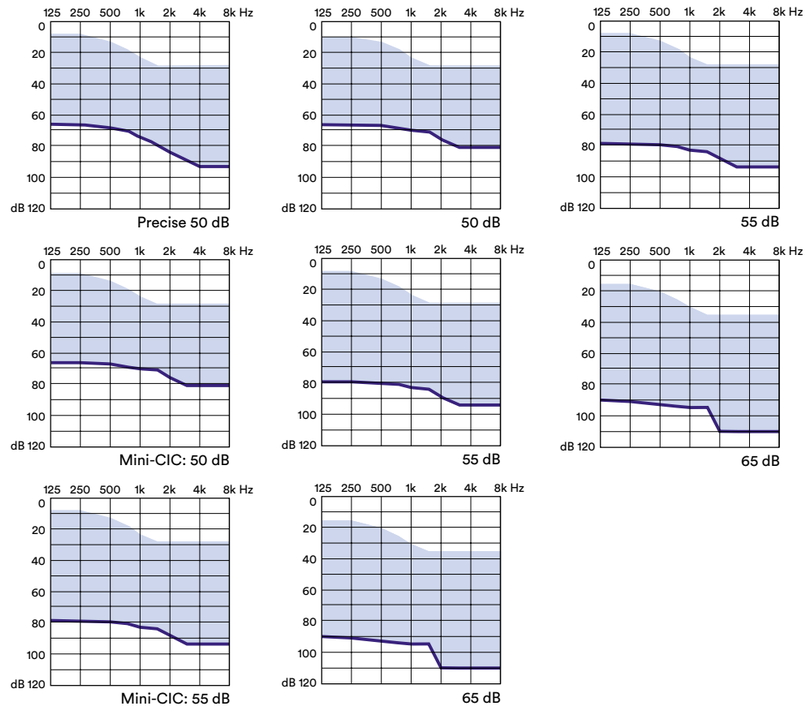
MotionSense
Komfortabel hören auch in Bewegung mit Hilfe des Smartphone-Bewegungssensors

SpatialSpot
Verbesserte räumliche Wahrnehmung

Erweiterte Eingangsdynamik
Klarer Klang ohne Artefakte

Anpassbereiche
IdO-Hörsysteme G5

	Icon	Sina	Ida BT
Batterie	10	10	312



Alle Messungen mit 2 ccm Kuppler wurden (falls zutreffend) gemäss ANSI S3.22-2014 und IEC 60118-0:2015 durchgeführt.

Icon G5

Tech Level 16 | 12 | 8 | tune

Sehr diskret mit G5-Technik

Das kleinste Im-Ohr-Modell von Audio Service ist die kosmetische Lösung für Ihre Kunden, die größtmögliche Unauffälligkeit wünschen. Binaurale Signalverarbeitung sorgt für ein besseres Sprachverstehen in lauten Umgebungen. Mit der kleinen Smart Key oder der Audio Service App können bequem die Hörprogramme gewechselt oder die Lautstärke angepasst werden.

	50 dB	55 dB
Vmax/LAmax in dB	50/113	55/118
Batteriestromverbrauch	1,3 mA	1,3 mA

Highlights

› 10er Batterie
› Im tune Konzept erhältlich
› Programmierbar mit:
  › Programmierkabel Sina/Icon

Farben

	Skin	Braun[1]	Rot	Blau	Weiß	Schwarz[2]	Transparent	Zitrus	Smaragd	Orange	Purpur	Beige	Dunkelbraun
Schale													
Faceplate													

Zubehör & App

		CROS quiX G5[3]
TL 8-16	TL 8-16	TL 8-16

Eigenschaften/Tech Level	16	12	8
Signal-/Frequenzkanäle/Programme	48/20/6	34/16/6	34/12/6
Comformatic	●	●	●
Occlumatic	-	-	-
Direct Audio Streaming/ Auto Volume	-	-	-
Binaurale Synchronisation	●	●	●
Direktionalität[3]	Automatisch/Adaptiv	Automatisch/Adaptiv	Automatisch/Adaptiv
Störschallreduzierung	Störschallmanager Impulsunterdrücker	Störschallmanager Impulsunterdrücker	Störschallmanager Impulsunterdrücker
Windgeräuschreduzierung	Standard	Standard	Standard
EchoClear/Enthallung	●	-	-
HiFi-Funktionalität/Selektive Frequenzkompression	● / ●	● / ●	- / ●
Musik	Live-Musik Musiker Tonträger	MusicSelect	Standard
Tinnitus	Sound Therapie Notch Therapie	Sound Therapie Notch Therapie	Sound Therapie Notch Therapie
2earPhone[3]	●	●	●
Acclimatic/Data Logging	Intelligent / ●	Intelligent / ●	● / ●

1) Standard Faceplate und Schale 2) Schale Icon G5 Precise 3) Gültig für Modelle mit Wireless-Funktionalität

Sina G5

Tech Level 16 | 12 | 8 | tune

Bewährte Bauform, aktuelle Technik

Die beliebteste IdO-Bauform mit G5-Technologie. Dieses Hörsystem bietet ein sehr gutes Klangerlebnis mit großem Hörkomfort und hoher Verstärkungsleistung. Die Wireless-Funktionalität ist bis 65 dB erhältlich. Hierdurch wird eine binaurale Signalverarbeitung ermöglicht, welche für ein besseres Sprachverstehen in lauten Umgebungen sorgt. Mit der kleinen Smart Key oder der Audio Service App können bequem die Hörprogramme gewechselt oder die Lautstärke angepasst werden.

	50 dB	55 dB	65 dB
Vmax/LAmax in dB	50/113	55/118	65/124
Batteriestromverbrauch	1,3 mA	1,3 mA	1,3 mA

Highlights

› 10er Batterie
› Programmierbarer Taster
› Im tune Konzept erhältlich
› Programmierbar mit:
  › Programmierkabel Sina/Icon

Farben

	Skin[1]	Braun	Rot	Blau	Weiß	Schwarz	Transparent	Zitrus	Smaragd	Orange	Purpur	Beauty
Schale												
Faceplate												

Zubehör & App

		CROS quiX G5[2]
TL 8-16	TL 8-16	TL 8-16

Eigenschaften/Tech Level	16	12	8
Signal-/Frequenzkanäle/Programme	48/20/6	34/16/6	34/12/6
Comformatic	●	●	●
Occlumatic	-	-	-
Direct Audio Streaming/ Auto Volume	-	-	-
Binaurale Synchronisation	●	●	●
Direktionalität[2]	Automatisch/Adaptiv	Automatisch/Adaptiv	Automatisch/Adaptiv
Störschallreduzierung	Störschallmanager Impulsunterdrücker	Störschallmanager Impulsunterdrücker	Störschallmanager Impulsunterdrücker
Windgeräuschreduzierung	Standard	Standard	Standard
EchoClear/Enthallung	●	-	-
HiFi-Funktionalität/Selektive Frequenzkompression	● / ●	● / ●	- / ●
Musik	Live-Musik Musiker Tonträger	MusicSelect	Standard
Tinnitus	Sound Therapie Notch Therapie	Sound Therapie Notch Therapie	Sound Therapie Notch Therapie
2earPhone[2]	●	●	●
Acclimatic/Data Logging	Intelligent / ●	Intelligent / ●	● / ●

1) Standard 2) Gültig für Modelle mit Wireless-Funktionalität

Ida BT G5

Tech Level 16 | 12 | 8 | tune

Das IdO mit Direct Audio Streaming

Das Ida BT G5 ist das erste Audio Service IdO-Hörsystem mit Direct Audio Streaming Technologie via *Bluetooth*® und zudem serienmäßiger Wireless-Funktionalität. Dadurch wird das Hörsystem zur universell vernetzten Kommunikationszentrale im Ohr. Binaurale Signalverarbeitung sorgt für bestes Sprachverstehen in lauten Umgebungen. Mit der kleinen Smart Key oder der Audio Service App können bequem und diskret die Hörprogramme gewechselt oder die Lautstärke angepasst werden.

	55 dB	65 dB
Vmax/LAmax in dB	50/118	65/124
Batteriestromverbrauch	1,3 mA	1,3 mA

Highlights

› 312er Batterie
› Im tune Konzept erhältlich
› Programmierbarer Taster
› Programmierbar mit:
  › NoahLink Wireless

Farben

	Braun	Rot	Blau	Weiß	Schwarz	Transparent	Zitrus	Smaragd	Orange	Purpur	Skin[1]	Beige[1]	Dunkelbraun
Schale	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■		
Faceplate	■											■	■

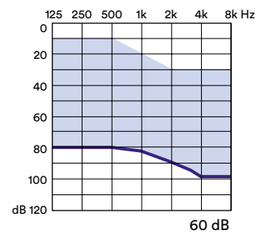
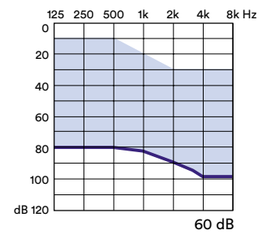
Zubehör & App

TL 8-16	TL 8-16	TL 8-16	TL 8-16	CROS RIC G5 TL 8-16

Eigenschaften/Tech Level	16	12	8
Signal-/Frequenzkanäle/Programme	48/20/6	34/16/6	34/12/6
Comformatic	●	●	●
Occlumatic	-	-	-
Direct Audio Streaming/ Auto Volume	Made for iPhone, Android mit Smart Mic/Auto Volume	Made for iPhone, Android mit Smart Mic/Auto Volume	Made for iPhone, Android mit Smart Mic/Auto Volume
Binaurale Synchronisation	●	●	●
Direktionalität	Automatisch/Adaptiv Vorne/Hinten Links/Rechts Fokussiert - Offen	Automatisch/Adaptiv Vorne/Hinten Fokussiert	Automatisch/Adaptiv Fokussiert
Störschallreduzierung	Störschallmanager Impulsunterdrücker Direktional	Störschallmanager Impulsunterdrücker Direktional	Störschallmanager Impulsunterdrücker Direktional
Windgeräuschreduzierung	Binaural	Binaural	Standard
EchoClear/Enthallung	●	-	-
HiFi-Funktionalität/Selektive Frequenzkompression	● / ●	- / ●	- / ●
Musik	Live-Musik Musiker Tonträger	MusicSelect	Standard
Tinnitus	Sound Therapie Notch Therapie	Sound Therapie Notch Therapie	Sound Therapie Notch Therapie
2earPhone	●	●	●
Acclimatic/Data Logging	Intelligent / ●	Intelligent / ●	● / ●

1) Standard

Anpassbereiche
Slim-RIC-Hörsysteme

	Stiline	Stiline BT
Batterie	Li-Ion-Akku	Li-Ion-Akku
		

Alle Messungen mit 2 ccm Kuppler wurden (falls zutreffend) gemäss ANSI S3.22-2014 und IEC 60118-0:2015 durchgeführt.

Stiline

Tech Level 16 | 12 | 8 | 6 | 4 | tune

Kunden zu begeistern war noch nie so leicht

Das Stiline begeistert Bestands- und gewinnt Neukunden nicht nur optisch, sondern punktet auch voll im Hinblick auf Kundennutzen und audiologische Features. Bieten Sie Ihren Kunden mit Stiline maximale Eleganz und die volle Bandbreite technischer Cleverness.

Hörer	M
Vmax/LAmax in dB	60/119
Akkulaufzeit ohne Streaming	bis zu 19 h

Highlights

- Lithium-Ionen-Akku
- Ex-Hörer 2.0
- Erhältlich im tune Konzept
- Programmierbar mit:
  - ConnexxAir

Farben

Dunkles Granit | Silber — Snow White | Rose Gold — Cosmic Blue | Rose Gold[1)]

Zubehör & App

TL 4-16 — TL 4-16 — TL 4-16

Eigenschaften/Tech Level	16	12	8	6	4
Signal-/Frequenzkanäle/Programme	48/20/6	34/16/6	34/12/6	16/8/4	16/8/4
Comformatic	●	●	●	-	-
Occlumatic	●	●	●	-	-
Direct Audio Streaming/ Auto Volume	- / -	- / -	- / -	- / -	- / -
Binaurale Synchronisation	●	●	●	●	●
Direktionalität	Automatisch/Adaptiv Panorama Vorne/Hinten Links/Rechts Fokussiert - Offen	Automatisch/Adaptiv Panorama Vorne/Hinten Fokussiert	Automatisch/Adaptiv Panorama Fokussiert	Automatisch/Adaptiv Panorama	Automatisch/Adaptiv Panorama
Störschallreduzierung	Störschallmanager Impulsunterdrücker Direktional	Störschallmanager Impulsunterdrücker Direktional	Störschallmanager Impulsunterdrücker Direktional	Störschallmanager Impulsunterdrücker	Störschallmanager
Windgeräuschreduzierung	Binaural	Binaural	Standard	Standard	-
EchoClear/Enthallung	●	-	-	-	-
HiFi-Funktionalität/Selektive Frequenzkompression	● / ●	- / ●	- / ●	- / ●	- / ●
Musik	Live-Musik Musiker Tonträger	MusicSelect	Standard	-	-
Tinnitus	Sound Therapie Notch Therapie	Sound Therapie Notch Therapie	Sound Therapie Notch Therapie	Sound Therapie	-
2earPhone	●	●	●	-	-
Acclimatic/Data Logging	Intelligent / ●	Intelligent / ●	● / ●	● / ●	● / ●

1) 1)

1) Farbe in den Tech Leveln 6 und 4 nur im tune Konzept erhältlich

Stiline BT

Tech Level 16 | 12 | 8 | tune

Design trifft High-Tech

Stiline BT verbindet elegantes Design mit Direct Audio Streaming und herausragenden audiologischen Features. Das Hörsystem ist in drei attraktiven Farbkombinationen erhältlich und einfach überzeugend.

Hörer	M
Vmax/LAmax in dB	60/119
Akkulaufzeit ohne Streaming	bis zu 19 h
Akkulaufzeit inkl. 5h Streaming	bis zu 16 h

Highlights

- Lithium-Ionen-Akku
- Ex-Hörer 2.0
- Erhältlich im tune Konzept
- Programmierbar mit:
  - NoahLink Wireless

Farben

Schwarz | Silber — Snow White | Rose Gold — Cosmic Blue | Rose Gold

Zubehör & App

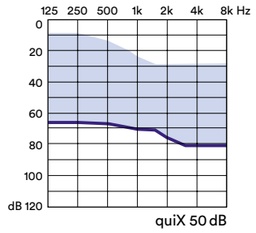
TL 8-16 — TL 8-16 — TL 8-16 — TL 8-16 — TL 8-16

Eigenschaften/Tech Level	16	12	8
Signal-/Frequenzkanäle/Programme	48/20/6	34/16/6	34/12/6
Comformatic	●	●	●
Occlumatic	●	●	●
Direct Audio Streaming/ Auto Volume	Made for iPhone, Android mit Smart Mic/Auto Volume	Made for iPhone, Android mit Smart Mic/Auto Volume	Made for iPhone, Android mit Smart Mic/Auto Volume
Binaurale Synchronisation	●	●	●
Direktionalität	Automatisch/Adaptiv Panorama Vorne/Hinten Links/Rechts Fokussiert - Offen	Automatisch/Adaptiv Panorama Vorne/Hinten Fokussiert	Automatisch/Adaptiv Panorama Fokussiert
Störschallreduzierung	Störschallmanager Impulsunterdrücker Direktional	Störschallmanager Impulsunterdrücker Direktional	Störschallmanager Impulsunterdrücker Direktional
Windgeräuschreduzierung	Binaural	Binaural	Standard
EchoClear/Enthallung	●	-	-
HiFi-Funktionalität/Selektive Frequenzkompression	● / ●	- / ●	- / ●
Musik	Live-Musik Musiker Tonträger	MusicSelect	Standard
Tinnitus	Sound Therapie Notch Therapie	Sound Therapie Notch Therapie	Sound Therapie Notch Therapie
2earPhone	●	●	●
Acclimatic/Data Logging	Intelligent / ●	Intelligent / ●	● / ●

Anpassbereiche
RIC-Hörsysteme G5

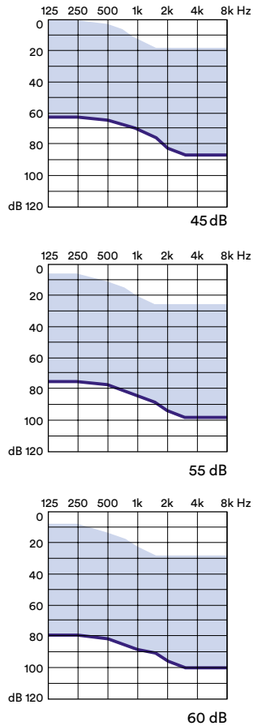
quiX

Batterie 10



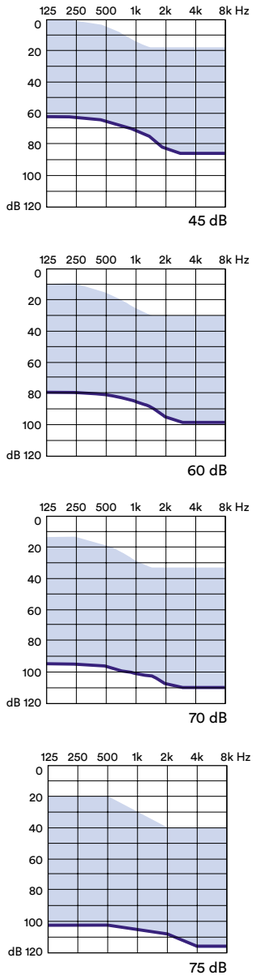
Rixx

10



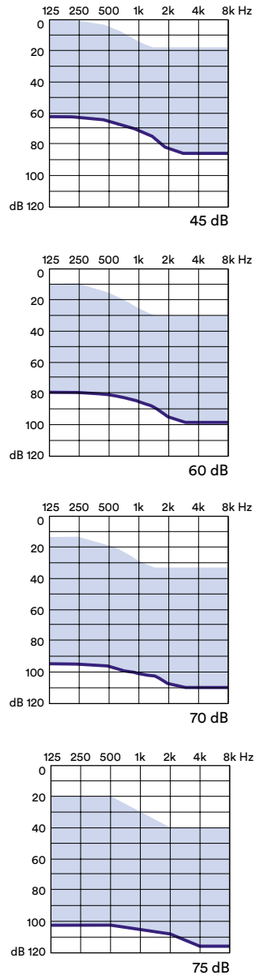
Mood

312



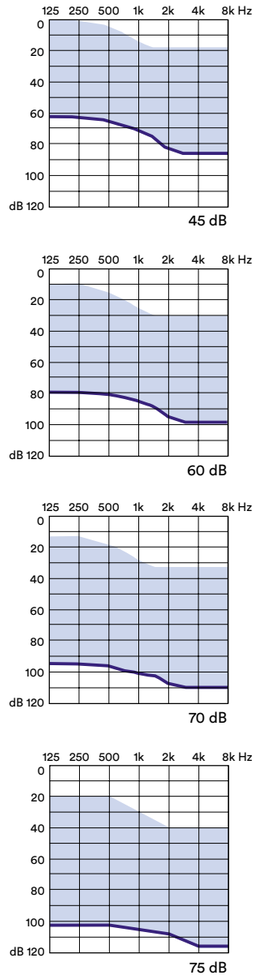
Mood Li-Ion

Li-Ion-Akku



Sun

13



Alle Messungen mit 2 ccm Kuppler wurden (falls zutreffend) gemäss ANSI S3.22-2014 und IEC 60118-0:2015 durchgeführt.

quiX G5

Tech Level 16 | 12 | 8 | 6 | 4 | tune

Diskret für die Sofortanpassung

Das quiX G5 vereint die Diskretion eines Im-Ohr-Hörsystems mit der sofortigen Einsatzmöglichkeit eines RIC-Gerätes. Es ist nicht nur 20% kleiner als das Vorgängermodell, sondern dank der innovativen G5-Technologie auch riesig im Klang und bei binauraler Anpassung mit direktionaler Richtcharakterisitk ausgestattet. Durch seine hohe Flexibilität kann das quiX G5 an fast jedes Ohr angepasst werden.

Vmax/LAmax in dB	50/113
Batteriestromverbrauch	1,1 mA

Highlights

› 10er Batterie
› Erhältlich im tune Konzept
› Programmierbar mit:
  › Programmierkabel Flex-Connect

Farben

	Rot	Blau	Mokka	Schwarz
Schale				
Faceplate				

Zubehör & App

TL 4-16	TL 4-16	CROS quiX G5 TL 8-16

Eigenschaften/Tech Level	16	12	8	6 Neu	4 Neu
Signal-/Frequenzkanäle/Programme	48/20/6	34/16/6	34/12/6	16/8/4	16/8/4
Comformatic	●	●	●	-	-
Occlumatic	-	-	-	-	-
Direct Audio Streaming/ Auto Volume	- / -	- / -	- / -	- / -	- / -
Binaurale Synchronisation	●	●	●	●	●
Direktionalität	Automatisch/Adaptiv	Automatisch/Adaptiv	Automatisch/Adaptiv	-	-
Störschallreduzierung	Störschallmanager Impulsunterdrücker	Störschallmanager Impulsunterdrücker	Störschallmanager Impulsunterdrücker	Störschallmanager Impulsunterdrücker	Störschallmanager
Windgeräuschreduzierung	Standard	Standard	Standard	Standard	-
EchoClear/Enthallung	●	-	-	-	-
HiFi-Funktionalität/Selektive Frequenzkompression	● / ●	- / ●	- / ●	- / ●	- / ●
Musik	Live-Musik Musiker Tonträger	MusicSelect	Standard	-	-
Tinnitus	Sound Therapie Notch Therapie	Sound Therapie Notch Therapie	Sound Therapie Notch Therapie	Sound Therapie	-
2earPhone	●	●	●	-	-
Acclimatic/Data Logging	Intelligent / ●	Intelligent / ●	● / ●	● / ●	● / ●

Rixx G5

Tech Level 16 | 12 | 8 | 6 | 4 | tune

Unser kleinstes RIC, nahezu unsichtbar hinter dem Ohr

Das Rixx G5 ist die ideale Kombination aus kleinem Gehäuse und fortschrittlicher Technik. Dank des langlebigen Gehäuses können die Klänge der Natur, Musik und vieles mehr wieder genossen werden, unabhängig vom Hörverlust. Es ist perfekt für Kunden, die ein unauffälliges Hörsystem wünschen. Mit der kleinen Smart Key oder der Audio Service App können bequem und diskret die Hörprogramme gewechselt oder die Lautstärke angepasst werden.

Hörer	S	M	P
Vmax/LAmax in dB	45/108	55/113	60/118
Batteriestromverbrauch	1,2 mA	1,3 mA	1,2 mA

Highlights

› 10er Batterie
› Ex-Hörer 2.0
› Erhältlich im tune Konzept
› Programmierbar mit:
  › Progammieradapter 10

Farben

Beige | Dunkelbraun | Dunkles Granit | Granit | Grau | Perlweiß | Dunkelblond | Silber

Zubehör & App

TL 4-16 | TL 4-16

Eigenschaften/Tech Level	16	12	8	6 Neu	4 Neu
Signal-/Frequenzkanäle/Programme	48/20/6	34/16/6	34/12/6	16/8/4	16/8/4
Comformatic	●	●	●	-	-
Occlumatic	-	-	-	-	-
Direct Audio Streaming/ Auto Volume	- / -	- / -	- / -	- / -	- / -
Binaurale Synchronisation	-	-	-	-	-
Direktionalität	Automatisch/Adaptiv Panorama Front/Back	Automatisch/Adaptiv Panorama Front/Back	Automatisch/Adaptiv Panorama	Automatisch/Adaptiv Panorama	Automatisch/Adaptiv Panorama
Störschallreduzierung	Störschallmanager Impulsunterdrücker Direktional	Störschallmanager Impulsunterdrücker Direktional	Störschallmanager Impulsunterdrücker	Störschallmanager Impulsunterdrücker	Störschallmanager
Windgeräuschreduzierung	Standard	Standard	Standard	Standard	-
EchoClear/Enthallung	●	-	-	-	-
HiFi-Funktionalität/Selektive Frequenzkompression	● / ●	- / ●	- / ●	- / ●	- / ●
Musik	Live-Musik Musiker Tonträger	MusicSelect	Standard	-	-
Tinnitus	Sound Therapie Notch Therapie	Sound Therapie Notch Therapie	Sound Therapie Notch Therapie	Sound Therapie	-
2earPhone	-	-	-	-	-
Acclimatic/Data Logging	Intelligent / ●	Intelligent / ●	● / ●	● / ●	● / ●

Mood G5

Tech Level 16 | 12 | 8 | 6 | 4 | tune

Die perfekte Kombination aus Kleinheit und Leistung

Dieses 312er RIC überzeugt mit Direct Audio Streaming vom iPhone via *Bluetooth*® und fast allen bluetoothfähigen Geräten mit dem Smart Mic und Smart Transmitter 2,4. Das Mood G5 hat alle Funktionen der G5-Technologie in dem kleinen Gehäuse vereint. Mit der Funktion Occlumatic wird die eigene Stimme natürlich und angenehm wahrgenommen.

Hörer	S	M	P	HP
Vmax/LAmax in dB	45/108	60/119	70/124	75/130
Batteriestromverbrauch	1,2 mA	1,4 mA	1,3 mA	1,3 mA

Highlights

- › 312er Batterie
- › Ex-Hörer 2.0
- › Erhältlich im tune Konzept
- › Programmierbar mit:
  - › NoahLink Wireless
  - › Programmierkabel 312

Farben

Beige, Dunkelbraun, Dunkles Granit, Granit, Grau, Perlweiß, Dunkelblond, Silber

Zubehör & App

TL 4-16	TL 4-16	TL 4-16	TL 4-16	CROS RIC G5 TL 8-16

Eigenschaften/Tech Level	16	12	8	6 Neu	4 Neu
Signal-/Frequenzkanäle/Programme	48/20/6	34/16/6	34/12/6	16/8/4	16/8/4
Comformatic	●	●	●	-	-
Occlumatic	●	●	●	-	-
Direct Audio Streaming/ Auto Volume	Made for iPhone, Android mit Smart Mic/Auto Volume	Made for iPhone, Android mit Smart Mic/Auto Volume	Made for iPhone, Android mit Smart Mic/Auto Volume	Made for iPhone, Android mit Smart Mic/Auto Volume	Made for iPhone, Android mit Smart Mic/Auto Volume
Binaurale Synchronisation	●	●	●	●	●
Direktionalität	Automatisch/Adaptiv Panorama Vorne/Hinten Links/Rechts Fokussiert - Offen	Automatisch/Adaptiv Panorama Vorne/Hinten Fokussiert	Automatisch/Adaptiv Panorama Fokussiert	Automatisch/Adaptiv Panorama	Automatisch/Adaptiv Panorama
Störschallreduzierung	Störschallmanager Impulsunterdrücker Direktional	Störschallmanager Impulsunterdrücker Direktional	Störschallmanager Impulsunterdrücker Direktional	Störschallmanager Impulsunterdrücker	Störschallmanager
Windgeräuschreduzierung	Binaural	Binaural	Standard	Standard	-
EchoClear/Enthallung	●	-	-	-	-
HiFi-Funktionalität/Selektive Frequenzkompression	● / ●	- / ●	- / ●	- / ●	- / ●
Musik	Live-Musik Musiker Tonträger	MusicSelect	Standard	-	-
Tinnitus	Sound Therapie Notch Therapie	Sound Therapie Notch Therapie	Sound Therapie Notch Therapie	Sound Therapie	-
2earPhone	●	●	●	-	-
Acclimatic/Data Logging	Intelligent / ●	Intelligent / ●	● / ●	● / ●	● / ●

Mood Li-Ion G5

Tech Level 16 | 12 | 8 | 6 | 4 | tune

RIC mit Lithium-Ionen-Akku und G5-Technologie

Mit Mood Li-Ion G5 gehört der Batteriewechsel der Vergangenheit an, den es wird durch einen modernen Lithium-Ionen-Akku mit Energie versorgt. Mit der Charging Station können die Hörsysteme induktiv und sicher aufgeladen werden. Das Gerät ist auch bei hohem Hörverlust geeignet. Mit der Funktion Occlumatic wird die eigene Stimme natürlich und angenehm wahrgenommen.

Hörer	S	M	P	HP
Vmax/LAmax in dB	45/108	60/119	70/124	75/130
Akkulaufzeit ohne Streaming	bis zu 21 h	bis zu 21 h	bis zu 21 h	bis zu 21 h
Akkulaufzeit inkl. 5h Streaming	bis zu 19 h	bis zu 19 h	bis zu 19 h	bis zu 19 h

Highlights

- › Lithium-Ionen-Akku
- › Ex-Hörer 2.0
- › Erhältlich im tune Konzept
- › Programmierbar mit:
  - › NoahLink Wireless

Farben

Beige, Dunkelbraun, Dunkles Granit, Granit, Grau, Perlweiß, Dunkelblond, Silber

Zubehör & App

TL 4-16	TL 4-16	TL 4-16	TL 4-16	TL 4-16	TL 4-16	CROS RIC Li-Ion G5 TL 8-16

Eigenschaften/Tech Level	16	12	8	6	4
Signal-/Frequenzkanäle/Programme	48/20/6	34/16/6	34/12/6	16/8/4	16/8/4
Comformatic	●	●	●	-	-
Occlumatic	●	●	●	-	-
Direct Audio Streaming/ Auto Volume	Made for iPhone, Android mit Smart Mic/Auto Volume	Made for iPhone, Android mit Smart Mic/Auto Volume	Made for iPhone, Android mit Smart Mic/Auto Volume	Made for iPhone, Android mit Smart Mic/Auto Volume	Made for iPhone, Android mit Smart Mic/Auto Volume
Binaurale Synchronisation	●	●	●	●	●
Direktionalität	Automatisch/Adaptiv Panorama Vorne/Hinten Links/Rechts Fokussiert - Offen	Automatisch/Adaptiv Panorama Vorne/Hinten Fokussiert	Automatisch/Adaptiv Panorama Fokussiert	Automatisch/Adaptiv Panorama	Automatisch/Adaptiv Panorama
Störschallreduzierung	Störschallmanager Impulsunterdrücker Direktional	Störschallmanager Impulsunterdrücker Direktional	Störschallmanager Impulsunterdrücker Direktional	Störschallmanager Impulsunterdrücker	Störschallmanager
Windgeräuschreduzierung	Binaural	Binaural	Standard	Standard	-
EchoClear/Enthallung	●	-	-	-	-
HiFi-Funktionalität/Selektive Frequenzkompression	● / ●	- / ●	- / ●	- / ●	- / ●
Musik	Live-Musik Musiker Tonträger	MusicSelect	Standard	-	-
Tinnitus	Sound Therapie Notch Therapie	Sound Therapie Notch Therapie	Sound Therapie Notch Therapie	Sound Therapie	-
2earPhone	●	●	●	-	-
Acclimatic/Data Logging	Intelligent / ●	Intelligent / ●	● / ●	● / ●	● / ●

Sun G5

Tech Level 16 | 12 | 8 | 6 | 4 | tune

Alle Vorteile der G5 Technologie in einem leistungsstarken Hörsystem

Das Sun G5 vereint eine lange Batterielaufzeit mit einem kleinen Gehäuse. Mit einer Verstärkung von bis zu 75 dB ist es auch für hochgradige Hörverluste geeignet. Die 13er Batterie und der niedrige Verbrauch sichern eine lange Batterielaufzeit. Es bietet eine direkte Verbindung zum iPhone. Fernseher und andere bluetoothfähige Geräte können mit dem Smart Mic und dem Smart Transmitter 2,4 verbunden werden. Mit der Funktion Occlumatic wird die eigene Stimme natürlich und angenehm wahrgenommen.

Hörer	S	M	P	HP
Vmax/LAmax in dB	45/108	60/119	70/124	75/130
Batteriestromverbrauch	1,2 mA	1,4 mA	1,3 mA	1,3 mA

Highlights

- 13er Batterie
- Ex-Hörer 2.0
- Erhältlich im tune Konzept
- Batteriefach mit integrierter Telefonspule
- Programmierbar mit:
  - NoahLink Wireless
  - Programmieradapter 13

Farben

Beige, Dunkelbraun, Dunkles Granit, Granit, Grau, Perlweiß, Dunkelblond, Silber

Zubehör & App

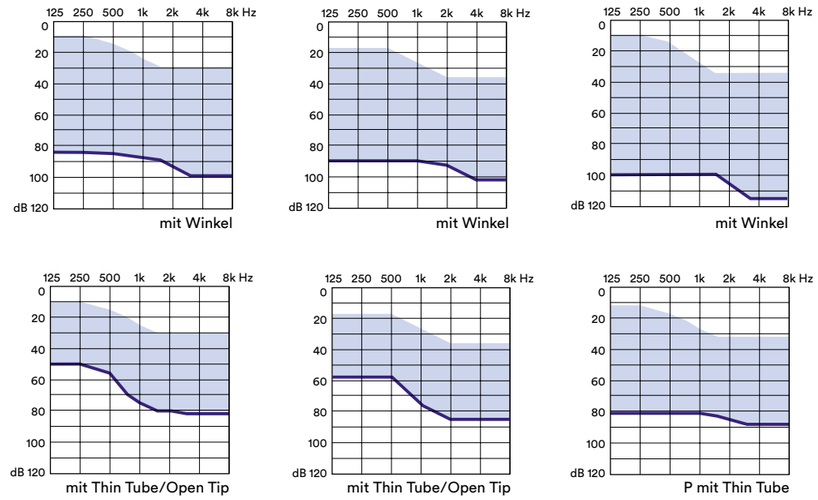
TL 4-16	TL 4-16	TL 4-16	TL 4-16	CROS RIC G5 TL 8-16

Eigenschaften/Tech Level	16	12	8	6 Neu	4 Neu
Signal-/Frequenzkanäle/Programme	48/20/6	34/16/6	34/12/6	16/8/4	16/8/4
Comformatic	●	●	●	-	-
Occlumatic	●	●	●	-	-
Direct Audio Streaming/ Auto Volume	Made for iPhone, Android mit Smart Mic/Auto Volume	Made for iPhone, Android mit Smart Mic/Auto Volume	Made for iPhone, Android mit Smart Mic/Auto Volume	Made for iPhone, Android mit Smart Mic/Auto Volume	Made for iPhone, Android mit Smart Mic/Auto Volume
Binaurale Synchronisation	●	●	●	●	●
Direktionalität	Automatisch/Adaptiv Panorama Vorne/Hinten Links/Rechts Fokussiert - Offen	Automatisch/Adaptiv Panorama Vorne/Hinten Fokussiert	Automatisch/Adaptiv Panorama Fokussiert	Automatisch/Adaptiv Panorama	Automatisch/Adaptiv Panorama
Störschallreduzierung	Störschallmanager Impulsunterdrücker Direktional	Störschallmanager Impulsunterdrücker Direktional	Störschallmanager Impulsunterdrücker Direktional	Störschallmanager Impulsunterdrücker	Störschallmanager
Windgeräuschreduzierung	Binaural	Binaural	Standard	Standard	-
EchoClear/Enthallung	●	-	-	-	-
HiFi-Funktionalität/Selektive Frequenzkompression	● / ●	- / ●	- / ●	- / ●	- / ●
Musik	Live-Musik Musiker Tonträger	MusicSelect	Standard	-	-
Tinnitus	Sound Therapie Notch Therapie	Sound Therapie Notch Therapie	Sound Therapie Notch Therapie	Sound Therapie	-
2earPhone	●	●	●	-	-
Acclimatic/Data Logging	Intelligent / ●	Intelligent / ●	● / ●	● / ●	● / ●

Anpassbereiche
HdO-Hörsysteme G5

DUO | DUO Li-Ion | P

Batterie	13	Li-Ion-Akku	13



Alle Messungen mit 2 ccm Kuppler wurden (falls zutreffend) gemäss ANSI S3.22-2014 und IEC 60118-0:2015 durchgeführt.

DUO G5

Tech Level 16 | 12 | 8 | 6 | 4 | tune

Das zuverlässige HdO, welches an jedes Ohr passt

Das DUO G5 vereint eine lange Batterielaufzeit mit einem kleinen Gehäuse. Mit einer Verstärkung von bis zu 63 dB ist es auch für hochgradige Hörverluste geeignet. Die 13er Batterie und der niedrige Batterieverbrauch sichern eine lange Batterielaufzeit. Es bietet eine direkte Verbindung zum iPhone, Fernseher und andere bluetoothfähige Geräte können mit dem Smart Mic und dem Smart Transmitter 2,4 verbunden werden. Mit der Funktion Occlumatic wird die eigene Stimme natürlich und angenehm wahrgenommen.

	Winkel	Thin Tube
Vmax/LAmax in dB	63/134	56/126
Batteriestromverbrauch	1,4 mA	2,0 mA

Highlights

- 13er Batterie
- Erhältlich im tune Konzept
- Batteriefach mit integrierter Telefonspule
- Programmierbar mit:
  - NoahLink Wireless
  - Progammieradapter 13

Farben

Beige, Dunkelbraun, Dunkles Granit, Granit, Grau, Perlweiß, Dunkelblond, Silber

Zubehör & App

TL 4-16	TL 4-16	TL 4-16	TL 4-16	CROS RIC G5 TL 8-16

Eigenschaften/Tech Level	16	12	8	6 Neu	4 Neu
Signal-/Frequenzkanäle/Programme	48/20/6	34/16/6	34/12/6	16/8/4	16/8/4
Comformatic	●	●	●	-	-
Occlumatic	●	●	●	-	-
Direct Audio Streaming/ Auto Volume	Made for iPhone, Android mit Smart Mic/Auto Volume	Made for iPhone, Android mit Smart Mic/Auto Volume	Made for iPhone, Android mit Smart Mic/Auto Volume	Made for iPhone, Android mit Smart Mic/Auto Volume	Made for iPhone, Android mit Smart Mic/Auto Volume
Binaurale Synchronisation	●	●	●	●	●
Direktionalität	Automatisch/Adaptiv Panorama Vorne/Hinten Links/Rechts Fokussiert - Offen	Automatisch/Adaptiv Panorama Vorne/Hinten Fokussiert	Automatisch/Adaptiv Panorama Fokussiert	Automatisch/Adaptiv Panorama	Automatisch/Adaptiv Panorama
Störschallreduzierung	Störschallmanager Impulsunterdrücker Direktional	Störschallmanager Impulsunterdrücker Direktional	Störschallmanager Impulsunterdrücker Direktional	Störschallmanager Impulsunterdrücker	Störschallmanager
Windgeräuschreduzierung	Binaural	Binaural	Standard	Standard	-
EchoClear/Enthallung	●	-	-	-	-
HiFi-Funktionalität/Selektive Frequenzkompression	● / ●	- / ●	- / ●	- / ●	- / ●
Musik	Live-Musik Musiker Tonträger	MusicSelect	Standard	-	-
Tinnitus	Sound Therapie Notch Therapie	Sound Therapie Notch Therapie	Sound Therapie Notch Therapie	Sound Therapie	-
2earPhone	●	●	●	-	-
Acclimatic/Data Logging	Intelligent / ●	Intelligent / ●	● / ●	● / ●	● / ●

DUO Li-Ion G5

Tech Level 16 | 12 | 8 | 6 | 4 | tune

Alle Vorteile der G5-Technologie in einem nutzerfreundlichen HdO

DUO Li-Ion G5 bietet alle Vorteile der G5-Technologie, wie Occlumatic und Direct Audio Streaming per *Bluetooth®* in einem robustem, nutzerfreundlichen HdO-Hörsystem. Mit der Lithium-Ionen Technologie gehört der Batteriewechsel der Vergangenheit an. Mit der induktiven Ladestation Charging Station können die Hörgeräte sicher aufgeladen werden.

	Winkel	Thin Tube
Vmax/LAmax in dB	63/134	56/126
Akkulaufzeit ohne Streaming	bis zu 21 h	bis zu 21 h
Akkulaufzeit inkl. 5h Streaming	bis zu 19 h	bis zu 19 h

Highlights

- Lithium-Ionen-Akku
- Erhältlich im tune Konzept
- Programmierbar mit:
  - NoahLink Wireless

Farben

Beige, Dunkelbraun, Dunkles Granit, Granit, Grau, Perlweiß, Dunkelblond, Silber

Zubehör & App

TL 4-16	TL 4-16	TL 4-16	TL 4-16	TL 4-16	TL 4-16	CROS RIC Li-Ion G5 TL 8-16

Eigenschaften/Tech Level	16	12	8	6	4
Signal-/Frequenzkanäle/Programme	48/20/6	34/16/6	34/12/6	16/8/4	16/8/4
Comformatic	●	●	●	-	-
Occlumatic	●	●	●	-	-
Direct Audio Streaming/ Auto Volume	Made for iPhone, Android mit Smart Mic/Auto Volume	Made for iPhone, Android mit Smart Mic/Auto Volume	Made for iPhone, Android mit Smart Mic/Auto Volume	Made for iPhone, Android mit Smart Mic/Auto Volume	Made for iPhone, Android mit Smart Mic/Auto Volume
Binaurale Synchronisation	●	●	●	●	●
Direktionalität	Automatisch/Adaptiv Panorama Vorne/Hinten Links/Rechts Fokussiert - Offen	Automatisch/Adaptiv Panorama Vorne/Hinten Fokussiert	Automatisch/Adaptiv Panorama Fokussiert	Automatisch/Adaptiv Panorama	Automatisch/Adaptiv Panorama
Störschallreduzierung	Störschallmanager Impulsunterdrücker Direktional	Störschallmanager Impulsunterdrücker Direktional	Störschallmanager Impulsunterdrücker Direktional	Störschallmanager Impulsunterdrücker	Störschallmanager
Windgeräuschreduzierung	Binaural	Binaural	Standard	Standard	-
EchoClear/Enthallung	●	-	-	-	-
HiFi-Funktionalität/Selektive Frequenzkompression	● / ●	- / ●	- / ●	- / ●	- / ●
Musik	Live-Musik Musiker Tonträger	MusicSelect	Standard	-	-
Tinnitus	Sound Therapie Notch Therapie	Sound Therapie Notch Therapie	Sound Therapie Notch Therapie	Sound Therapie	-
2earPhone	●	●	●	-	-
Acclimatic/Data Logging	Intelligent / ●	Intelligent / ●	● / ●	● / ●	● / ●

P G5

Tech Level 16 | 12 | 8 | 6 | 4 | tune

Power – Praktisch und zuverlässig

P G5 sind Hörsysteme für fortgeschrittene Hörverluste. Das P G5 hat durch den niedrigen Energieverbrauch eine lange Batterielaufzeit und damit die benötigte Flexibilität, um einen fortgeschrittenen Hörverlust zu versorgen. Es bietet eine direkte Verbindung zum iPhone. Fernseher und andere bluetoothfähige Geräte können mit dem Smart Mic und dem Smart Transmitter 2,4 verbunden werden. Mit der Funktion Occlumatic wird die eigene Stimme natürlich und angenehm wahrgenommen.

	Winkel	Thin Tube
Vmax/LAmax in dB	77/135	65/130
Batteriestromverbrauch	2,0 mA	1,7 mA

Highlights

- 13er Batterie
- Erhältlich im tune Konzept
- Batteriefach mit integrierter Telefonspule
- Programmierbar mit:
  - NoahLink Wireless
  - Progammieradapter 13

Farben

Beige, Dunkelbraun, Dunkles Granit, Granit, Grau, Perlweiß, Dunkelblond, Silber

Zubehör & App

TL 4-16	TL 4-16	TL 4-16	TL 4-16	CROS RIC G5 TL 8-16

Eigenschaften/Tech Level	16	12	8	6 Neu	4 Neu
Signal-/Frequenzkanäle/Programme	48/20/6	34/16/6	34/12/6	16/8/4	16/8/4
Comformatic	●	●	●	-	-
Occlumatic	●	●	●	-	-
Direct Audio Streaming/ Auto Volume	Made for iPhone, Android mit Smart Mic/Auto Volume	Made for iPhone, Android mit Smart Mic/Auto Volume	Made for iPhone, Android mit Smart Mic/Auto Volume	Made for iPhone, Android mit Smart Mic/Auto Volume	Made for iPhone, Android mit Smart Mic/Auto Volume
Binaurale Synchronisation	●	●	●	●	●
Direktionalität	Automatisch/Adaptiv Panorama Vorne/Hinten Links/Rechts Fokussiert - Offen	Automatisch/Adaptiv Panorama Vorne/Hinten Fokussiert	Automatisch/Adaptiv Panorama Fokussiert	Automatisch/Adaptiv Panorama	Automatisch/Adaptiv Panorama
Störschallreduzierung	Störschallmanager Impulsunterdrücker Direktional	Störschallmanager Impulsunterdrücker Direktional	Störschallmanager Impulsunterdrücker Direktional	Störschallmanager Impulsunterdrücker	Störschallmanager
Windgeräuschreduzierung	Binaural	Binaural	Standard	Standard	-
EchoClear/Enthallung	●	-	-	-	-
HiFi-Funktionalität/Selektive Frequenzkompression	● / ●	- / ●	- / ●	- / ●	- / ●
Musik	Live-Musik Musiker Tonträger	MusicSelect	Standard	-	-
Tinnitus	Sound Therapie Notch Therapie	Sound Therapie Notch Therapie	Sound Therapie Notch Therapie	Sound Therapie	-
2ear Phone	●	●	●	-	-
Acclimatic/Data Logging	Intelligent / ●	Intelligent / ●	● / ●	● / ●	● / ●

G4 – Komfortabel und aktiv den Alltag genießen

Comfort365
Automatisches Sprachmanagement

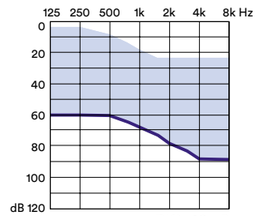
MusicSelect
Feinsten Musikgenuss erleben

2earPhone
Komfortables akustisches Telefonieren

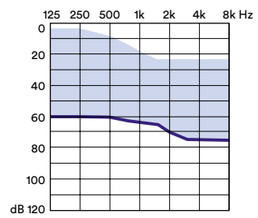
EchoClear
Angenehme Kommunikation im halligen Raum

Anpassbereiche
IdO-Hörsysteme G4

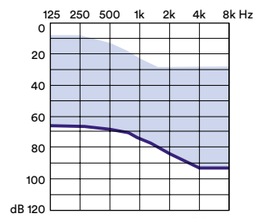
	Icon	Sina	Vega	Ida
Batterie	10	10	312	312
Bedienung	Drucktaster (Mini-CIC)	Drucktaster	Drucktaster	Wippschalter



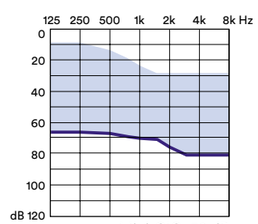
DIC: 40 dB



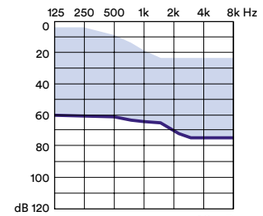
Mini-CIC: 40 dB



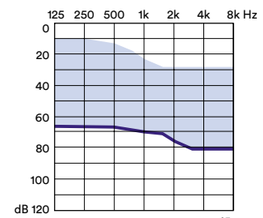
DIC: 50 dB



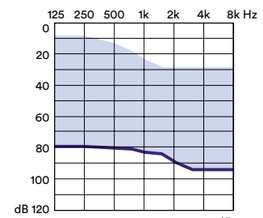
Mini-CIC: 50 dB



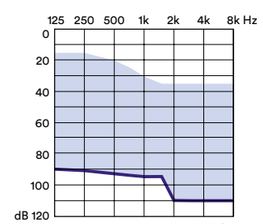
40 dB



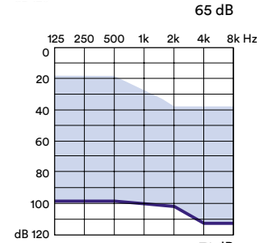
50 dB



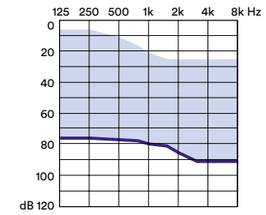
55 dB



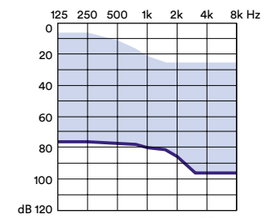
65 dB



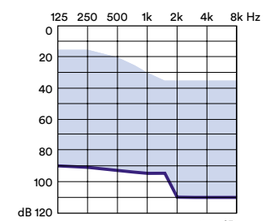
71 dB



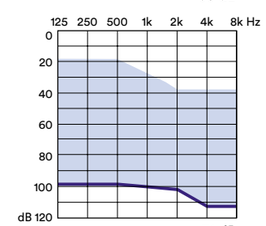
50 dB



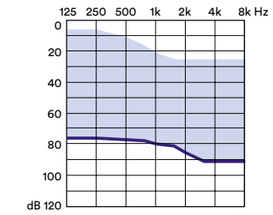
55 dB



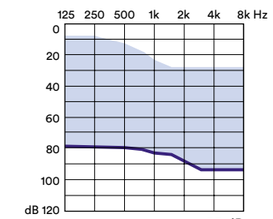
65 dB



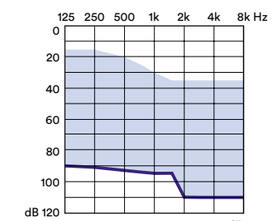
71 dB



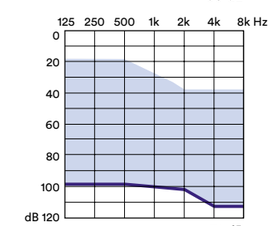
50 dB



55 dB



65 dB



71 dB

Alle Messungen mit 2 ccm Kuppler wurden (falls zutreffend) gemäss ANSI S3.22-2014 und IEC 60118-0:2015 durchgeführt.

Icon G4

Tech Level 16 | 12 | 8 | 6 | 4 | 3 | tune

Icon

Icon Mini-CIC
mit Programmwahltaster

Ultra-kleines Design

Das kleinste Im-Ohr-Modell von Audio Service ist die kosmetische Lösung für Ihre Kunden, die größtmögliche Unauffälligkeit wünschen. Es ist als DIC oder Mini-CIC erhältlich. Im Mini-CIC ist eine Wireless-Funktionalität möglich.

	40 dB	50 dB
Vmax/LAmax in dB	40/115	50/115
Batteriestromverbrauch	0,7 mA	0,8 mA

Highlights

› 10er Batterie
› Im tune Konzept erhältlich
› Programmierbar mit:
  › Programmierkabel Flex-Connect

Farben

	Skin	Braun[1]	Rot	Blau	Weiß	Schwarz	Transparent	Zitrus	Smaragd	Orange	Purpur	Mokka	Beige[2]	Dunkelbraun[2]
Schale														
Faceplate														

Zubehör & App

	[3]	[3]		[3]		CROS RIC[3]
	TL 4-16	TL 4-16	TL 3-16	TL 4-16	TL 3-16	TL 8-16

Eigenschaften/Tech Level	16	12	8	6	4	3
Signal-/Frequenzkanäle/Programme	40/20/6	32/16/6	24/12/6	16/8/4	16/8/4	12/6/4
Comformatic	●	●	●	-	-	-
Occlumatic	-	-	-	-	-	-
Audio Streaming/ Auto Volume[3]	● / ●	● / -	● / -	● / -	● / -	-
Binaurale Synchronisation[3]	●	●	●	●	●	-
Direktionalität[3]	Automatisch/Adaptiv	–	–	–	–	–
Störschallreduzierung	Störschallmanager Impulsunterdrücker	Störschallmanager Impulsunterdrücker	Störschallmanager Impulsunterdrücker	Störschallmanager Impulsunterdrücker	Störschallmanager	Störschallmanager
Windgeräuschreduzierung	Standard	Standard	Standard	Standard	-	-
EchoClear/Enthallung	●	-	-	-	-	-
HiFi-Funktionalität/Selektive Frequenzkompression	● / ●	● / ●	- / ●	- / ●	- / ●	- / -
Musik	Live-Musik Musiker Tonträger	MusicSelect	MusicSelect	–	–	–
Tinnitus	Sound Therapie	Sound Therapie	Sound Therapie	Sound Therapie	–	–
2earPhone	-	-	-	-	-	-
Acclimatic/Data Logging	Intelligent / ●	Intelligent / ●	● / ●	● / ●	● / ●	- / ●

1) Standard Faceplate and Schale 2) Nur Faceplate ohne Taste 3) Gültig für Modelle mit Wireless-Funktionalität

Sina G4

Tech Level 16 | 12 | 8 | 6 | 4 | 3 | tune

Bewährte Bauform

Dieses Hörsystem bietet eine angenehmes Klangerlebnis mit großem Hörkomfort und hoher Verstärkungsleistung. Die Wireless-Funktionalität ist bis zu 65 dB erhältlich. Hierdurch wird eine binaurale Signalverarbeitung ermöglicht, welche für ein besseres Sprachverstehen in lauten Umgebungen sorgt. Mit der kleinen Smart Key oder der Audio Service App können bequem die Hörprogramme gewechselt oder die Lautstärke angepasst werden.

	40 dB	50 dB	55 dB	65 dB	71 dB
Vmax/LAmax in dB	40/115	50/115	55/118	65/124	71/131
Batteriestromverbrauch	0,7 mA	0,8 mA	0,8 mA	1,0 mA	1,0 mA

Highlights

› 10er Batterie
› Im tune Konzept erhältlich
› Programmierbar mit:
  › Programmierkabel Icon/Sina

Farben

	Skin[1]	Braun	Rot	Blau	Weiß	Schwarz	Transparent	Zitrus	Smaragd	Orange	Purpur	Beauty
Schale												
Faceplate												

Zubehör & App

	[2]	[2]		[2]		CROS RIC[2]
	TL 4-16	TL 4-16	TL 3-16	TL 4-16	TL 3-16	TL 8-16

Eigenschaften/Tech Level	16	12	8	6	4	3
Signal-/Frequenzkanäle/Programme	40/20/6	32/16/6	24/12/6	16/8/4	16/8/4	12/6/4
Comformatic	●	●	●	-	-	-
Occlumatic	-	-	-	-	-	-
Audio Streaming/ Auto Volume[2]	● / ●	● / -	● / -	● / -	● / -	-
Binaurale Synchronisation[2]	●	●	●	●	●	-
Direktionalität[2]	Automatisch/Adaptiv	–	–	–	–	–
Störschallreduzierung	Störschallmanager Impulsunterdrücker	Störschallmanager Impulsunterdrücker	Störschallmanager Impulsunterdrücker	Störschallmanager Impulsunterdrücker	Störschallmanager	Störschallmanager
Windgeräuschreduzierung	Standard	Standard	Standard	Standard	-	-
EchoClear/Enthallung	●	-	-	-	-	-
HiFi-Funktionalität/Selektive Frequenzkompression	● / ●	● / ●	- / ●	- / ●	- / ●	- / -
Musik	Live-Musik Musiker Tonträger	MusicSelect	MusicSelect	–	–	–
Tinnitus	Sound Therapie	Sound Therapie	Sound Therapie	Sound Therapie	–	–
2earPhone	-	-	-	-	-	-
Acclimatic/Data Logging	Intelligent / ●	Intelligent / ●	● / ●	● / ●	● / ●	- / ●

1) Standard 2) Gültig für Modelle mit Wireless-Funktionalität

Vega G4

Tech Level 16 | 12 | 8 | 6 | 4 | 3 | tune

Modern und komfortabel

Das leistungsstarke Modell mit programmierbarem Taster. Die Wireless-Funktionalität ist bis zu 65 dB erhältlich. Hierdurch wird eine binaurale Signalverarbeitung ermöglicht welche für ein besseres Sprachverstehen in lauten Umgebungen sorgt. Mit der kleinen Smart Key oder der Audio Service App können bequem die Hörprogramme gewechselt oder die Lautstärke angepasst werden.

	50 dB	55 dB	65 dB	71 dB
Vmax/LAmax in dB	50/118	55/118	65/124	71/131
Batteriestromverbrauch	0,8 mA	0,9 mA	1,0 mA	1,1 mA

Highlights

- › 312er Batterie
- › Im tune Konzept erhältlich
- › Programmierbar mit:
  - › Programmierpille 312

Farben

	Skin[1]	Rot	Blau	Weiß	Schwarz	Transparent	Zitrus	Smaragd	Orange	Purpur	Beauty
Schale											
Faceplate											

Zubehör & App

TL 4-16	TL 4-16	TL 3-16	TL 4-16	TL 3-16	CROS RIC[2] TL 8-16

Eigenschaften/Tech Level	16	12	8	6	4	3
Signal-/Frequenzkanäle/Programme	40/20/6	32/16/6	24/12/6	16/8/4	16/8/4	12/6/4
Comformatic	●	●	●	-	-	-
Occlumatic	-	-	-	-	-	-
Audio Streaming/ Auto Volume[2]	● / ●	● / -	● / -	● / -	● / -	-
Binaurale Synchronisation[2]	●	●	●	●	●	-
Direktionalität[2]	Automatisch/Adaptiv	–	–	–	–	–
Störschallreduzierung	Störschallmanager Impulsunterdrücker	Störschallmanager Impulsunterdrücker	Störschallmanager Impulsunterdrücker	Störschallmanager Impulsunterdrücker	Störschallmanager	Störschallmanager
Windgeräuschreduzierung	Standard	Standard	Standard	Standard	-	-
EchoClear/Enthallung	●	-	-	-	-	-
HiFi-Funktionalität/Selektive Frequenzkompression	● / ●	● / ●	- / ●	- / ●	- / ●	- / -
Musik	Live-Musik Musiker Tonträger	MusicSelect	MusicSelect	–	–	–
Tinnitus	Sound Therapie	Sound Therapie	Sound Therapie	Sound Therapie	–	–
2earPhone	-	-	-	-	-	-
Acclimatic/Data Logging	Intelligent / ●	Intelligent / ●	● / ●	● / ●	● / ●	- / ●

1) Standard 2) Gültig für Modelle mit Wireless-Funktionalität

Ida G4

Tech Level 16 | 12 | 8 | 6 | 4 | tune

Innovativ und einzigartig

Das Ida G4 ist, dank 2 in die Faceplate integrierten Mikrofonen mit dem AudioTronic Multi-Mikrofonsystem ausgestattet. Auf Grund des Wippschalters ist es sehr einfach zu bedienen.

	50 dB	55 dB	65 dB	71 dB
Vmax/LAmax in dB	50/118	55/118	65/123	71/131
Batteriestromverbrauch	0,8 mA	0,9 mA	1,0 mA	1,2 mA

Highlights

- › 312er Batterie
- › Im tune Konzept erhältlich
- › Programmierbar mit:
  - › Programmierpille 312

Farben

	Skin[1]	Rot	Blau	Weiß	Schwarz	Transparent	Zitrus	Smaragd	Orange	Purpur	Beauty
Schale											
Faceplate											

Zubehör & App

TL 4-16	TL 4-16	TL 4-16	TL 4-16	TL 3-16	CROS RIC[2] TL 8-16

Eigenschaften/Tech Level	16	12	8	6	4
Signal-/Frequenzkanäle/Programme	40/20/6	32/16/6	24/12/6	16/8/4	16/8/4
Comformatic	●	●	●	-	-
Occlumatic	-	-	-	-	-
Audio Streaming/ Auto Volume[2]	● / ●	● / -	● / -	● / -	● / -
Binaurale Synchronisation[2]	●	●	●	●	●
Direktionalität[2]	Automatisch/Adaptiv Vorne/Hinten Links/Rechts Fokussiert	Automatisch/Adaptiv Vorne/Hinten Fokussiert	Automatisch/Adaptiv Fokussiert	Automatisch/Adaptiv	Automatisch
Störschallreduzierung	Störschallmanager Impulsunterdrücker	Störschallmanager Impulsunterdrücker	Störschallmanager Impulsunterdrücker	Störschallmanager Impulsunterdrücker	Störschallmanager
Windgeräuschreduzierung	Binaural	Binaural	Standard	Standard	-
EchoClear/Enthallung	●	-	-	-	-
HiFi-Funktionalität/Selektive Frequenzkompression	● / ●	● / ●	- / ●	- / ●	- / ●
Musik	Live-Musik Musiker Tonträger	MusicSelect	MusicSelect	–	–
Tinnitus	Sound Therapie	Sound Therapie	Sound Therapie	Sound Therapie	–
2earPhone[2]	●	●	●	-	-
Acclimatic/Data Logging	Intelligent / ●	Intelligent / ●	● / ●	● / ●	● / ●

1) Standard 2) Gültig für Modelle mit Wireless-Funktionalität

Anpassbereiche
RIC-Hörsysteme G4

quiX

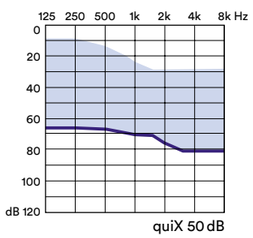
Rixx

Mood

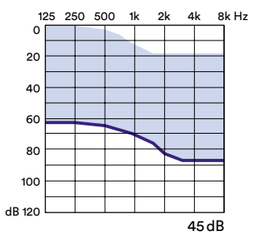
Sun

Sun Li-Ion

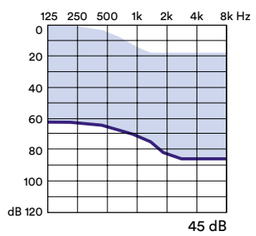
	quiX	Rixx	Mood	Sun	Sun Li-Ion
Batterie	10 / 312	10	312 / Akku	13 / Akku	Li-Ion-Akku



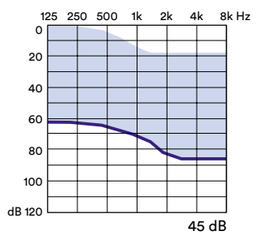
quiX 50 dB



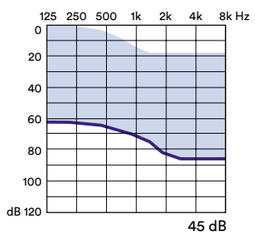
45 dB



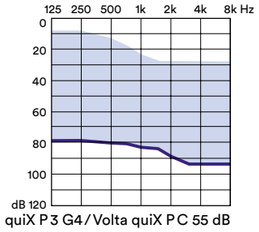
45 dB



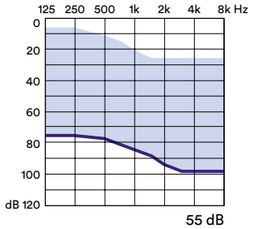
45 dB



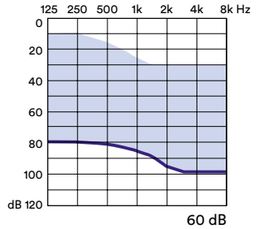
45 dB



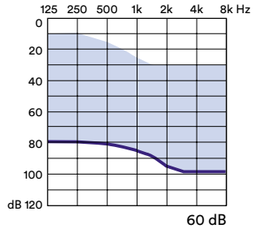
quiX P 3 G4 / Volta quiX P C 55 dB



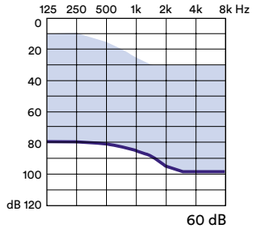
55 dB



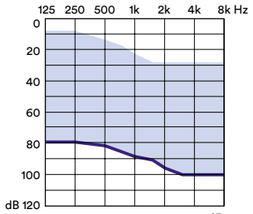
60 dB



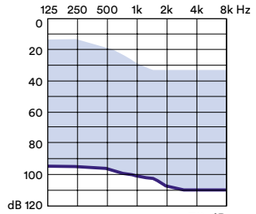
60 dB



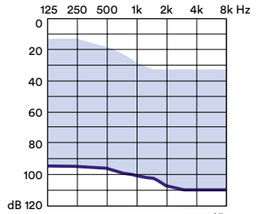
60 dB



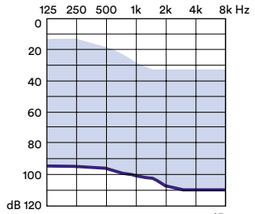
60 dB



70 dB



70 dB



70 dB

Alle Messungen mit 2 ccm Kuppler wurden (falls zutreffend) gemäss ANSI S3.22-2014 und IEC 60118-0:2015 durchgeführt.

quiX G4

quiX 3 G4

quiX P 3 G4
Volta quiX P C

Tech Level 16 | 12 | 8 | 6 | 4 | 3 | Volta | tune

Die G4 Alternative zum RIC für die Sofortanpassung

Die Schalenform von quiX folgt der natürlichen Gehörgangsgeometrie und endet im Clic Ball, der sicheren Rastverbindung zwischen quiX und Dome, Click Sleeve oder quiX MOULD. Es vereint die Diskretion eines Im-Ohr-Hörsystems mit der sofortigen Einsatzmöglichkeit eines RIC-Gerätes.

	quiX	quiX P
Vmax/LAmax in dB	50/113	55/116
Batteriestromverbrauch	1,1 mA	1,0 mA

Highlights

› 10er Batterie/quiX P 312er Batterie
› Erhältlich im tune Konzept
› Programmierbar mit:
  › Programmierkabel Flex-Connect

Farben

quiX G4 (TL 4 – 16)

	Rot	Blau	Mokka
Schale	■	■	
Faceplate			■

quiX 3 G4 / quiX P 3 G4 / Volta quiX P C

	Beige	Mokka
Schale	■	
Faceplate		■

Zubehör & App

TL 4-16	TL 4-16	Volta-TL 16	TL 4-16	Volta-TL 16	CROS RIC TL 8-16

Eigenschaften/Tech Level	16	12	8	6	4	3	Volta
Signal-/Frequenzkanäle/Programme	40/20/6	32/16/6	24/12/6	16/8/4	16/8/4	12/6/4	8/4/4
Comformatic	●	●	●	-	-	-	-
Occlumatic	-	-	-	-	-	-	-
Audio Streaming/ Auto Volume	● / ●	● / -	● / -	● / -	● / -	-	-
Binaurale Synchronisation	●	●	●	●	●	-	-
Direktionalität	Automatisch/ Adaptiv	-	-	-	-	-	-
Störschallreduzierung	Störschallmanager Impuls-unterdrücker	Störschallmanager Impuls-unterdrücker	Störschallmanager Impuls-unterdrücker	Störschallmanager Impuls-unterdrücker	Störschallmanager	Störschallmanager	Störschallmanager
Windgeräuschreduzierung	Standard	Standard	Standard	Standard	-	-	-
EchoClear/Enthallung	●	-	-	-	-	-	-
HiFi-Funktionalität/Selektive Frequenzkompression	● / ●	● / ●	- / ●	- / ●	- / ●	- / -	- / -
Musik	Live-Musik Musiker Tonträger	MusicSelect	MusicSelect	-	-	-	-
Tinnitus	Sound Therapie	Sound Therapie	Sound Therapie	Sound Therapie	-	-	-
2earPhone	-	-	-	-	-	-	-
Acclimatic/Data Logging	Intelligent / ●	Intelligent / ●	● / ●	● / ●	● / ●	- / ●	- / ●

Rixx G4

Tech Level 16 | 12 | 8 | 6 | 4 | tune

Zierlich und unauffällig

Das Rixx Hörsystem ist mit vielen Automatikfunktionen ausgestattet, die für ausgezeichneten Hörkomfort sorgen. Es stellt sich flexibel auf die jeweilige Hörsituation ein. Perfekt für die diskrete Erstversorgung. Mit der kleinen Smart Key oder der Audio Service App können die Hörprogramme bequem gewechselt oder die Lautstärke angepasst werden.

Hörer	S	M	P
Vmax/LAmax in dB	45/108	55/113	60/118
Batteriestromverbrauch	0,7 mA	1,0 mA	0,9 mA

Highlights

› 10er Batterie
› Ex-Hörer 2.0
› Erhältlich im tune Konzept
› Programmierbar mit:
  › Programmieradapter 10

Farben

Beige	Braun	Dunkles Granit	Granit [1]	Grau	Perlweiß [1]	Dunkelblond [1]	Silber
■	■	■	■	■	■	■	■

Zubehör & App

TL 4-16	TL 4-16

Eigenschaften/Tech Level	16	12	8	6	4
Signal-/Frequenzkanäle/Programme	40/20/6	32/16/6	24/12/6	16/8/4	16/8/4
Comformatic	●	●	●	-	-
Occlumatic	-	-	-	-	-
Audio Streaming/ Auto Volume	- / -	- / -	- / -	- / -	-/ -
Binaurale Synchronisation	-	-	-	-	-
Direktionalität	Automatisch/Adaptiv Panorama Vorne/Hinten	Automatisch/Adaptiv Panorama Vorne/Hinten	Automatisch/Adaptiv Panorama	Automatisch/Adaptiv	Automatisch
Störschallreduzierung	Störschallmanager Impulsunterdrücker Direktional	Störschallmanager Impulsunterdrücker Direktional	Störschallmanager Impulsunterdrücker	Störschallmanager Impulsunterdrücker	Störschallmanager
Windgeräuschreduzierung	Standard	Standard	Standard	Standard	-
EchoClear/Enthallung	●	-	-	-	-
HiFi-Funktionalität/Selektive Frequenzkompression	● / ●	- / ●	- / ●	- / ●	- / ●
Musik	Live-Musik Musiker Tonträger	MusicSelect	MusicSelect	-	-
Tinnitus	Sound Therapie	Sound Therapie	Sound Therapie	Sound Therapie	-
2earPhone	-	-	-	-	-
Acclimatic/Data Logging	Intelligent / ●	Intelligent / ●	● / ●	● / ●	● / ●

1) Farbe in den Tech Leveln 4 und 6 nur im tune Konzept erhältlich

Mood G4

Tech Level 16 | 12 | 8 | 6 | 4 | 3 | tune

Das Multitalent für höchste Ansprüche

Das vielseitig einsetzbare Mood ist ein kleines, unauffälliges Hörsystem. Dank unterschiedlicher Hörertypen kann es für ein breites Spektrum an Hörverlusten eingesetzt werden. Die Mood G4 Hörsysteme können in den Tech Leveln 8 – 16 alternativ mit Batterie oder Akku genutzt werden.

Hörer	S	M	P
Vmax/LAmax in dB	45/108	60/119	70/124
Batteriestromverbrauch	0,9 mA	1,0 mA	1,0 mA

Highlights

- 312er Batterie
- Ex-Hörer 2.0
- Erhältlich im tune Konzept
- Programmierbar mit:
  - Programmieradapter 312

Farben

Beige, Braun, Dunkles Granit, Granit[1], Grau, Perlweiß[1], Dunkelblond[1], Silber

Zubehör & App

TL 4-16	TL 4-16	TL 3-16	TL 4-16	TL 8 - 16	TL 3-16	CROS RIC TL 8-16

Eigenschaften/Tech Level	16	12	8	6	4	3
Signal-/Frequenzkanäle/Programme	40/20/6	32/16/6	24/12/6	16/8/4	16/8/4	12/6/4
Comformatic	●	●	●	-	-	-
Occlumatic	-	-	-	-	-	-
Audio Streaming/ Auto Volume	● / ●	● / -	● / -	● / -	● / -	-
Binaurale Synchronisation	●	●	●	●	●	-
Direktionalität	Automatisch/Adaptiv Panorama Vorne/Hinten Links/Rechts Fokussiert	Automatisch/Adaptiv Panorama Vorne/Hinten Fokussiert	Automatisch/Adaptiv Panorama Fokussiert	Automatisch/Adaptiv	Automatisch	-
Störschallreduzierung	Störschallmanager Impulsunterdrücker Direktional	Störschallmanager Impulsunterdrücker Direktional	Störschallmanager Impulsunterdrücker	Störschallmanager Impulsunterdrücker	Störschallmanager	Störschallmanager
Windgeräuschreduzierung	Binaural	Standard	Standard	Standard	-	-
EchoClear/Enthallung	●	-	-	-	-	-
HiFi-Funktionalität/Selektive Frequenzkompression	● / ●	- / ●	- / ●	- / ●	- / ●	- / -
Musik	Live-Musik Musiker Tonträger	MusicSelect	MusicSelect	-	-	-
Tinnitus	Sound Therapie	Sound Therapie	Sound Therapie	Sound Therapie	-	-
2earPhone	●	●	●	-	-	-
Acclimatic/Data Logging	Intelligent / ●	Intelligent / ●	● / ●	● / ●	● / ●	- / ●

1) Farbe in den Tech Leveln 4 und 6 nur im tune Konzept erhältlich

Sun G4

Tech Level 16 | 12 | 8 | tune

Kompakte und intelligente Premium-Lösung

Das leistungsstarke Sun überzeugt durch seine Vielfältigkeit. In dem Designgehäuse steckt ein ausgesprochen leistungsfähiges Hörsystem, welches alternativ mit Batterie oder Akku genutzt werden kann. Es bietet viele Vernetzungsmöglichkeiten. Die Telefonspule ermöglicht optimales Hören an Orten, welche mit einer Induktionsschleife versehen sind.

Hörer	S	M	P
Vmax/LAmax in dB	45/108	60/119	70/124
Batteriestromverbrauch	0,9 mA	1,1 mA	1,0 mA

Highlights

- 13er Batterie
- Ex-Hörer 2.0
- Erhältlich im tune Konzept
- Programmierbar mit:
  - Programmieradapter 13

Farben

Beige, Braun, Dunkles Granit, Granit[1], Grau, Perlweiß[1], Dunkelblond[1], Silber

Zubehör & App

TL 8-16	TL 8-16	TL 8-16	TL 8-16	TL 8 - 16	TL 8-16	CROS RIC TL 8-16

Eigenschaften/Tech Level	16	12	8
Signal-/Frequenzkanäle/Programme	40/20/6	32/16/6	24/12/6
Comformatic	●	●	●
Occlumatic	-	-	-
Audio Streaming/ Auto Volume	● / ●	● / -	● / -
Binaurale Synchronisation	●	●	●
Direktionalität	Automatisch/Adaptiv Panorama Vorne/Hinten Links/Rechts Fokussiert	Automatisch/Adaptiv Panorama Vorne/Hinten Fokussiert	Automatisch/Adaptiv Panorama Fokussiert
Störschallreduzierung	Störschallmanager Impulsunterdrücker Direktional	Störschallmanager Impulsunterdrücker Direktional	Störschallmanager Impulsunterdrücker
Windgeräuschreduzierung	Binaural	Standard	Standard
EchoClear/Enthallung	●	-	-
HiFi-Funktionalität/Selektive Frequenzkompression	● / ●	- / ●	- / ●
Musik	Live-Musik Musiker Tonträger	MusicSelect	MusicSelect
Tinnitus	Sound Therapie	Sound Therapie	Sound Therapie
2earPhone	●	●	●
Acclimatic/Data Logging	Intelligent / ●	Intelligent / ●	● / ●

1) Farbe in den Tech Leveln 4 und 6 nur im tune Konzept erhältlich

Sun Li-Ion G4

Tech Level 16 | 12 | 8 | 6 | tune

Power und Ausdauer für 24 Stunden

Das Sun Li-Ion G4 hat einen integrierten Lithium-Ionen-Akku, der in der Charging Station induktiv aufgeladen wird. Der Akku bietet eine Betriebsdauer von 24 Stunden bei voller Konnektivität.

Hörer	S	M	P
Vmax/LAmax in dB	45/108	60/119	70/124
Batteriestromverbrauch	0,9 mA	1,0 mA	1,0 mA

Highlights

- Lithium-Ionen-Akku
- Ex-Hörer 2.0
- Erhältlich im tune Konzept
- Programmierbar mit:
  - NoahLink

Farben

Dunkelblond[1] Dunkles Granit Perlweiß[1] Silber Granit[1] Grau Beige Braun

Zubehör & App

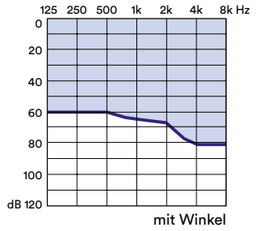
TL 6-16 | TL 6-16 | TL 6-16 | TL 6-16 | TL 6-16 | TL 6 - 16 | TL 6-16 | CROS RIC TL 8-16

Eigenschaften/Tech Level	16	12	8	6
Signal-/Frequenzkanäle/Programme	40/20/6	32/16/6	24/12/6	16/8/4
Comformatic	●	●	●	-
Occlumatic	-	-	-	-
Audio Streaming/ Auto Volume	● / ●	● / -	● / -	● / -
Binaurale Synchronisation	●	●	●	●
Direktionalität	Automatisch/Adaptiv Panorama Vorne/Hinten Links/Rechts Fokussiert	Automatisch/Adaptiv Panorama Vorne/Hinten Fokussiert	Automatisch/Adaptiv Panorama Fokussiert	Automatisch/Adaptiv
Störschallreduzierung	Störschallmanager Impulsunterdrücker Direktional	Störschallmanager Impulsunterdrücker Direktional	Störschallmanager Impulsunterdrücker	Störschallmanager Impulsunterdrücker
Windgeräuschreduzierung	Binaural	Standard	Standard	Standard
EchoClear/Enthallung	●	-	-	-
HiFi-Funktionalität/Selektive Frequenzkompression	● / ●	- / ●	- / ●	- / ●
Musik	Live-Musik Musiker Tonträger	MusicSelect	MusicSelect	-
Tinnitus	Sound Therapie	Sound Therapie	Sound Therapie	Sound Therapie
2earPhone	●	●	●	-
Acclimatic/Data Logging	Intelligent / ●	Intelligent / ●	● / ●	● / ●

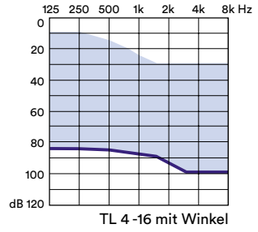
1) Farbe im Tech Level 6 nur im tune Konzept erhältlich

Anpassbereiche
HdO-Hörsysteme G4

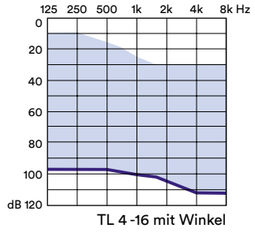
	XS	DUO	P	HP
Batterie	312	13	13	675



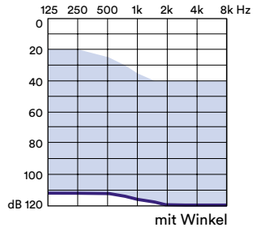
mit Winkel



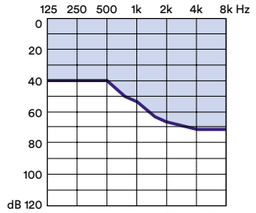
TL 4 -16 mit Winkel



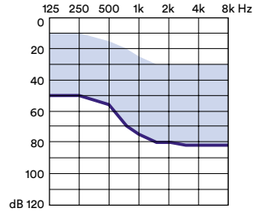
TL 4 -16 mit Winkel



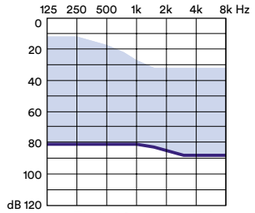
mit Winkel



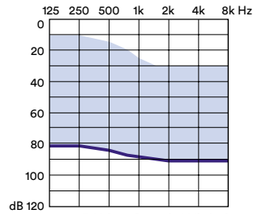
mit Thin Tube/Open Tip



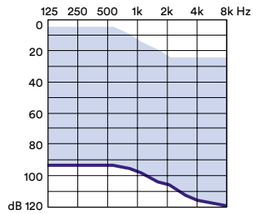
TL 4 – 16
mit Thin Tube/Open Tip



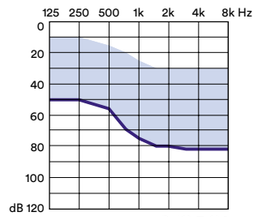
TL 4 - 16 mit Thin Tube



DUO 3 G4 mit Winkel



P 3 G4 / Volta P C
mit Winkel



DUO 3 G4
mit Thin Tube/Open Tip

Alle Messungen mit 2 ccm Kuppler wurden (falls zutreffend) gemäss ANSI S3.22-2014 und IEC 60118-0:2015 durchgeführt.

XS G4

Tech Level 8 | 6 | 4 | 3 | Volta | tune

Grazil und variabel

XS – das Hinter-dem-Ohr-Hörsystem für alle, die größten Wert auf Unauffälligkeit legen. Das XS ist ideal geeignet für die offene Versorgung. Dieses Hörsystem ist perfekt zur Versorgung von leichten bis mittleren Hörverlusten.

	Winkel	Thin Tube
Vmax/LAmax in dB	55/124	45/124
Batteriestromverbrauch	0,9 mA	0,9 mA

Highlights

› 312er Batterie
› Erhältlich im tune Konzept
› Programmierbar mit:
  › Connexx Air
  › Programmieradapter 312

Farben

Dunkles Granit/Silber[1] | Dunkles Granit/Grau | Dunkles Granit/Braun | Dunkles Granit[1] | Beige

Zubehör & App

TL 4-8	TL 4-8	Volta- TL 8	TL 4-8	Volta-TL 8	CROS RIC TL 8

Eigenschaften/Tech Level	8	6	4	3	Volta
Signal-/Frequenzkanäle/Programme	24/12/6	16/8/4	16/8/4	12/6/4	8/4/4
Comformatic	●	-	-	-	-
Occlumatic	-	-	-	-	-
Audio Streaming/ Auto Volume	● / -	● / -	● / -	- / -	- / -
Binaurale Synchronisation	●	●	●	-	-
Direktionalität	Automatisch/Adaptiv Panorama Fokussiert	Automatisch/Adaptiv	Automatisch	Automatisch	-
Störschallreduzierung	Störschallmanager Impulsunterdrücker	Störschallmanager Impulsunterdrücker	Störschallmanager	Störschallmanager	Störschallmanager
Windgeräuschreduzierung	Standard	Standard	-	-	-
EchoClear/Enthallung	-	-	-	-	-
HiFi-Funktionalität/Selektive Frequenzkompression	- / ●	- / ●	- / ●	- / -	- / -
Musik	MusicSelect	-	-	-	-
Tinnitus	Sound Therapie	Sound Therapie	-	-	-
2earPhone	-	-	-	-	-
Acclimatic/Data Logging	● / ●	● / ●	● / ●	- / ●	- / ●

1) Farbe nicht in Tech Level 3 und Volta erhältlich

DUO G4

Tech Level 16 | 12 | 8 | 6 | 4 | 3 | tune

DUO G4 TL 4–16 DUO G4 TL 3

Universell einsetzbar

Die DUO-Hörsysteme sind für vielseitige Hörverluste geeignet und bieten aufgrund Ihrer Ausstattung umfangreiche Möglichkeiten für die Anpassung an die individuellen Bedürfnisse Ihrer Kunden. Die DUO G4-Hörsysteme können in den Tech Leveln 8 – 16 alternativ mit Batterie oder Akku genutzt werden. Sie sind für die offene und geschlossen Anpassung geeignet.

	Winkel	Thin Tube
Vmax/LAmax in dB	60/130	53/126
Batteriestromverbrauch	1,0 mA	1,1 mA

Highlights

› 13er Batterie
› Erhältlich im tune Konzept
› Programmierbar mit:
  › Connexx Air
  › Programmieradapter 13

Farben TL 4-16

Beige | Braun | Dunkles Granit[1] | Granit | Grau | Perlweiß[1] | Dunkelblond[1] | Silber

Farben TL 3

Dunkles Granit/Silber | Dunkles Granit/Grau | Dunkles Granit/Braun | Dunkles Granit | Beige

Zubehör & App

TL 4-16	TL 4-16	TL 3-16	TL 4-16	TL 8 - 16	TL 3-16	CROS RIC TL 8-16

Eigenschaften/Tech Level	16	12	8	6	4	3
Signal-/Frequenzkanäle/Programme	40/20/6	32/16/6	24/12/6	16/8/4	16/8/4	12/6/4
Comformatic	●	●	●	-	-	-
Occlumatic	-	-	-	-	-	-
Audio Streaming/ Auto Volume	● / ●	● / -	● / -	● / -	● / -	- / -
Binaurale Synchronisation	●	●	●	●	●	-
Direktionalität	Automatisch/Adaptiv Panorama Vorne/Hinten Links/Rechts Fokussiert	Automatisch/Adaptiv Panorama Vorne/Hinten Fokussiert	Automatisch/Adaptiv Panorama Fokussiert	Automatisch/Adaptiv	Automatisch	Automatisch
Störschallreduzierung	Störschallmanager Impulsunterdrücker Direktional	Störschallmanager Impulsunterdrücker Direktional	Störschallmanager Impulsunterdrücker	Störschallmanager Impulsunterdrücker	Störschallmanager	Störschallmanager
Windgeräuschreduzierung	Binaural	Standard	Standard	Standard	-	-
EchoClear/Enthallung	●	-	-	-	-	-
HiFi-Funktionalität/Selektive Frequenzkompression	● / ●	- / ●	- / ●	- / ●	- / ●	- / -
Musik	Live-Musik Musiker Tonträger	MusicSelect	MusicSelect	-	-	-
Tinnitus	Sound Therapie	Sound Therapie	Sound Therapie	Sound Therapie	-	-
2earPhone	●	●	●	-	-	-
Acclimatic/Data Logging	Intelligent / ●	Intelligent / ●	● / ●	● / ●	● / ●	- / ●

1) Farbe in den Tech Leveln 4 und 6 nur im tune Konzept erhältlich

P G4

Tech Level 16 | 12 | 8 | 6 | 4 | 3 | Volta | tune

Fortschrittlich und leistungsstark

Die P-Modelle von Audio Service sind Hörsysteme für fortgeschrittene Hörverluste. Durch den Wippschalter verfügt das P über einen hohen Bedienkomfort.

P G4 TL 4–16 P G4 TL 3 / Volta P C

	Winkel	Thin Tube
Vmax/LAmax in dB	69/131	65/129
Batteriestromverbrauch	1,2 mA	1,2 mA

Highlights

- › 13er Batterie
- › Erhältlich im tune Konzept
- › Programmierbar mit:
  - › Connexx Air
  - › Programmieradapter 312

Farben TL 4-16

Beige, Braun, Dunkles Granit[1], Granit, Grau, Perlweiß[1], Dunkelblond[1], Silber

Farben TL 3 - Volta

Grau, Dunkelbraun, Beige

Zubehör & App

TL 4-16	TL 4-16	Volta-TL 16	TL 4-16	Volta-TL 16	CROS RIC TL 8-16

Eigenschaften/Tech Level	16	12	8	6	4	3	Volta
Signal-/Frequenzkanäle/Programme	40/20/6	32/16/6	24/12/6	16/8/4	16/8/4	12/6/4	8/4/4
Comformatic	●	●	●	-	-	-	-
Occlumatic	-	-	-	-	-	-	-
Audio Streaming/ Auto Volume	● / ●	● / -	● / -	● / -	● / -	- / -	- / -
Binaurale Synchronisation	●	●	●	●	●	-	-
Direktionalität	Automatisch/Adaptiv Panorama Vorne/Hinten Links/Rechts Fokussiert	Automatisch/Adaptiv Panorama Vorne/Hinten Fokussiert	Automatisch/Adaptiv Panorama Fokussiert	Automatisch/Adaptiv	Automatisch	Automatisch	-
Störschallreduzierung	Störschallmanager Impulsunterdrücker Direktional	Störschallmanager Impulsunterdrücker Direktional	Störschallmanager Impulsunterdrücker	Störschallmanager Impulsunterdrücker	Störschall-manager	Störschall-manager	Störschall-manager
Windgeräuschreduzierung	Binaural	Standard	Standard	Standard	-	-	-
EchoClear/Enthallung	●	-	-	-	-	-	-
HiFi-Funktionalität/Selektive Frequenzkompression	● / ●	- / ●	- / ●	- / ●	- / ●	- / -	- / -
Musik	Live-Musik Musiker Tonträger	MusicSelect	MusicSelect	-	-	-	-
Tinnitus	Sound Therapie	Sound Therapie	Sound Therapie	Sound Therapie	-	-	-
2earPhone	●	●	●	-	-	-	-
Acclimatic/Data Logging	Intelligent / ●	Intelligent / ●	● / ●	● / ●	● / ●	- / ●	- / ●

1) Farbe in den Tech Leveln 4 und 6 nur im tune Konzept erhältlich

HdO – P G4

HP G4

Tech Level 16 | 12 | 8 | 6 | 4 | 3 | Volta | tune

High Power - Für hochgradige Hörverluste

Entwickelt für hochgradige Hörverluste. Das HP G4 hat durch den niedrigen Energieverbrauch eine lange Batterie-laufzeit und damit die benötigte Flexibilität um einen hochgradigen Hörverlust zu versorgen. Die Telefonspule, Audio Streaming und weitere nützliche Funktionen bieten Ihren Kunden einen unbeschwerten Hörgenuss.

HP G4 TL 4–16 HP G4 TL 3 / Volta HP C

	Winkel
Vmax/LAmax in dB	82/140
Batteriestromverbrauch	2,1 mA

Highlights

- › 675er Batterie
- › Im tune Konzept erhältlich
- › Optionale Batterielade mit Audio-Schuh
- › Kindersicherung
- › Kleiner Hörwinkel
- › Programmierbar mit:
  - › ConnexxAir
  - › HiPro CS 44

Farben

Beige, Dunkelbraun, Dunkles Granit[1], Grau

Zubehör & App

TL 4-16	TL 4-16	Volta-TL 16	TL 4-16	Volta-TL 16	CROS RIC TL 8-16

Eigenschaften/Tech Level	16	12	8	6	4	3	Volta
Signal-/Frequenzkanäle/Programme	40/20/6	32/16/6	24/12/6	16/8/4	16/8/4	12/6/4	8/4/4
Comformatic	●	●	●	-	-	-	-
Occlumatic	-	-	-	-	-	-	-
Audio Streaming/ Auto Volume	● / ●	● / -	● / -	● / -	● / -	- / -	- / -
Binaurale Synchronisation	●	●	●	●	●	-	-
Direktionalität	Automatisch/Adaptiv Panorama Vorne/Hinten Links/Rechts Fokussiert	Automatisch/Adaptiv Panorama Vorne/Hinten Fokussiert	Automatisch/Adaptiv Panorama Fokussiert	Automatisch/Adaptiv	Automatic	Automatic	-
Störschallreduzierung	Störschallmanager Impulsunterdrücker Direktional	Störschallmanager Impulsunterdrücker Direktional	Störschallmanager Impulsunterdrücker	Störschallmanager Impulsunterdrücker	Störschall-manager	Störschall-manager	Störschall-manager
Windgeräuschreduzierung	Binaural	Standard	Standard	Standard	-	-	-
EchoClear/Enthallung	●	-	-	-	-	-	-
HiFi-Funktionalität/Selektive Frequenzkompression	● / ●	- / ●	- / ●	- / ●	- / ●	- / -	- / -
Musik	Live-Musik Musiker Tonträger	MusicSelect	MusicSelect	-	-	-	-
Tinnitus	Sound Therapie	Sound Therapie	Sound Therapie	Sound Therapie	-	-	-
2earPhone	●	●	●	-	-	-	-
Acclimatic/Data Logging	Intelligent / ●	Intelligent / ●	● / ●	● / ●	● / ●	- / ●	- / ●

1) Farbe nicht erhältlich in Tech Level 3 und Volta

HdO – HP G4

Unser Produkt-Zubehör – in der Übersicht

Vielseitige Zubehör-Lösungen bieten für jede Situation ein Plus an Komfort und Hörgenuss.

Generation		Charging Station	Slim-RIC BT Charging Case	Slim-RIC Charging Case	Smart Li-Ion Power	Smart Power
Slim-RIC	**Stiline BT**	–	TL 8–16	–	–	–
	Stiline	–	–	TL 4–16	–	–
RIC	**Mood**	–	–	–	–	TL 8–16
	Mood Li-Ion	TL 4–16	–	–	TL 4–16	–
	Sun	–	–	–	–	TL 8–16
	Sun Li-Ion	TL 6–16	–	–	TL 6–16	–
HdO	**DUO**	–	–	–	–	TL 8–16
	DUO Li-Ion	TL 4–16	–	–	TL 4–16	–

Audio Service App

Die Audio Service App kann als Steuerungseinheit für alle Audio Service Hörsystemen genutzt werden.

G6 Für ein Leben in Bewegung

G5 Multidimensional vernetzt in bester Begleitung

G4 Komfortabel und aktiv den Alltag genießen

Generation		Smart Transmitter 2,4	Smart Mic	Smart Key	Smart Connect[1]	SmartTransmitter[2]	Smart Remote[1]
IdO	**Icon**	–	–	TL 3–16	TL 4–16	TL 4–16	TL 4–16
	Sina	–	–	TL 3–16	TL 4–16	TL 4–16	TL 4–16
	Vega	–	–	TL 3–16	TL 4–16	TL 4–16	TL 4–16
	Ida	TL 8–16	TL 8–16	TL 4–16	TL 4–16	TL 4–16	TL 4–16
Slim-RIC	**Stiline BT**	TL 8–16	TL 8–16	TL 8–16	–	–	–
	Stiline	–	–	TL 4–16	–	–	–
RIC	**quiX**	–	–	TL 3–16/Volta	TL 4–16	TL 4–16	TL 4–16
	Rixx	–	–	TL 4–16	–	–	–
	Mood	TL 4–16	TL 4–16	TL 3–16	TL 4–16	TL 4–16	TL 4–16
	Mood Li-Ion	TL 4–16	TL 4–16	TL 4–16	–	–	–
	Sun	TL 4–16	TL 4–16	TL 4–16	TL 8–16	TL 8–16	TL 8–16
	Sun Li-Ion	–	–	TL 6–16	TL 6–16	TL 6–16	TL 6–16
HdO	**XS**	–	–	TL 3–8/Volta	TL 4–8	TL 4–8	TL 4–8
	DUO	TL 4–16	TL 4–16	TL 3–16	TL 4–16	TL 4–16	TL 4–16
	DUO Li-Ion	TL 4–16	TL 4–16	TL 4–16	–	–	–
	P	TL 4–16	TL 4–16	TL 3–16/Volta	TL 4–16	TL 4–16	TL 4–16
	HP	–	–	TL 3–16/Volta	TL 4–16	TL 4–16	TL 4–16

1) Gültig für Modelle mit Wireless-Funktionalität 2) Ergänzendes Zubehör zur Smart Connect

ZUBEHÖR & APP

Der praktische **Smart Transmitter 2,4**

Der *Bluetooth*® Sender
für Fernseher und Stereoanlage

Mood G6, Mood Li-Ion G6

Stiline BT, Ida BT G5, Sun G5, Mood G5, Mood Li-Ion G5, DUO G5, DUO Li-Ion G5, P G5

Mittels des Smart Transmitter 2,4 funktioniert die direkte Übertragung der Töne von Audioquellen (Fernseher oder Stereoanlage) auf die Hörsysteme voll automatisch. Einfach die Hörsysteme auf den Transmitter legen und der Kopplungsprozess beginnt. Für ein gemeinsames Erlebnis kann der Transmitter mit mehreren Hörsystemen gleichzeitig gekoppelt werden.

Besondere Merkmale
› Keine seperate Fernbedienung mehr notwendig
› Besonders einfaches Koppeln / Pairing
› Mehrere Hörsystemnutzer können sich gleichzeitig verbinden
› Audioeingänge analog und digital (Cinch und TOSLINK)

Die kompakte **Smart Mic**

Direktes Audio-Streaming von praktisch jedem bluetoothfähigen Android-Smartphone

Mood G6, Mood Li-Ion G6

Stiline BT, Ida BT G5, Sun G5, Mood G5, Mood Li-Ion G5, DUO G5, DUO Li-Ion G5, P G5

Die neue Smart Mic ermöglicht freihändige Telefonate, ohne dass Ihr Kunde sein Smartphone in die Hand nehmen muss. In herausfordernden Hörumgebungen ist es einfach als zusätzliches Mikrofon zu nutzen. Auch können mit der Smart Mic Hörprogramme gewechselt und die Lautstärke der Hörsysteme eingestellt werden.

Besondere Merkmale
› Direct Streaming von Android Smartphones
› Musikhören in Stereoqualität
› Als Konferenzmikrofon einsetzbar

Die komfortable **Charging Station**

Mood Li-Ion G6

Mood Li-Ion G5, DUO Li-Ion G5

Sun Li-Ion G4

Die neue Charging Station: Nicht nur einfach in der Handhabung sondern auch gut für die Umwelt. Die Ladestation ist kompatibel mit G4-, G5- und G6-Li-Ion-Hörsystemen. Mit einer kompletten Ladung sind die Hörsysteme den ganzen Tag einsatzbereit, sogar mit Streaming. Und für den Notfall gibt es die 30-minütige Schnellladefunktion, die 6 Stunden weitere Akkulaufzeit bereitstellt.

Besondere Merkmale
› Neues Design mit Verschlusskappe
› Trocknungsfunktion während des Ladevorgangs
› Überladeschutz wird durch Abschaltautomatik gewährleistet
› Induktives Aufladen
› Standard-Netzteil mit Micro-USB-Anschluss

Die mobile **Slim-RIC BT Ladestation und Slim-RIC Ladestation**

Mobile, galvanische Aufladung

Stiline BT, Stiline

Slim-RIC BT Charging Case

Slim-RIC Charging Case

Bei der Entwicklung von Stiline stand fest: Es soll praktisch und angenehm in der Handhabung sein. So erlaubt die kabellose Ladestation ein bis zu dreimaliges Aufladen unterwegs. Die mobile Ladestation im Taschenformat sollte auch als Etui verwendet werden, um die Hörgeräte zu schützen, wenn sie nicht getragen werden.

Besondere Merkmale
› Aufladen über den Standard - Micro USB Anschluss
› Mobile Ladestation für dreimaliges Aufladen unterwegs
› Die Ladestation selbst kann in drei Stunden vollständig aufgeladen werden

Die schnelle **Smart Li-Ion Power**

Induktiv schnell laden

Mood Li-Ion G5, DUO Li-Ion G5

Sun Li-Ion G4

Sobald die Hörsysteme in die Ladestation gelegt werden, startet der Ladevorgang automatisch. Das Laden erfolgt induktiv, also ohne direkten Kontakt.
Die Ladezeit für ein vollständiges Aufladen beträgt ca. 4 Stunden. Nach nur 30 Minuten Ladezeit sind die Hörsysteme wieder für ca. 7 Stunden betriebsbereit. Drei LEDs zeigen den Ladestatus der Hörsysteme an.

Besondere Merkmale
› Trocknungsfunktion während des Ladens
› Automatisches Ausschalten der Hörsysteme beim Einlegen in die Ladestation und Einschalten beim Herausnehmen
› Überladeschutz wird durch Abschaltautomatik gewährleistet
› Standard-Netzteil mit Micro-USB-Anschluss
› Kompatibel mit Standard-Powerbanks

Die effektive **Smart Power**

Die Alternative zu herkömmlichen Hörsystem-Batterien

Sun G4, Mood G4, DUO G4

Mit Smart Power gehört ständiges Auswechseln der Hörsystem-Batterien der Vergangenheit an. Die Akkus der Hörsysteme lädt die Smart Power sicher und schnell auf. Hierdurch wird ein ständiges Auswechseln der Batterien vermieden.

Besondere Merkmale
› Praktische Akkuladestation
› Umweltbewusst
› Lädt und trocknet Hörsysteme über Nacht

Die komfortable **Smart Connect**

Drahtlose Verbindung mit vielen Kommunikationsmedien

Made for iPad iPhone
Android Smartphones and Tablets

Komfortabel Musik hören, fernsehen oder telefonieren, auch via Internet – alles ist möglich. Die Smart Connect erkennt das Hörsystem, das Koppeln erfolgt automatisch. Die Bedienung erfolgt einfach und komfortabel über den Multifunktionsknopf oder alternativ per Audio Service App.

Besondere Merkmale
› Einfach in Connexx aktivieren, ohne Programmierung einsatzbereit
› Einfaches und schnelles Pairen mit den Hörsystemen
› Einfache Bedienung über den Multifunktionsknopf
› Audioeingang
› Auch als Freisprecheinrichtung nutzbar durch eingebautes Mikrofon

Der vielfältige **Smart Transmitter**

Verbindet nicht-bluetoothfähige Audioquellen mit der Smart Connect

Als Zubehör für die Smart Connect verbindet der Smart Transmitter elektronische Geräte, die nicht über eine *Bluetooth*®-Funktion verfügen, mit der Smart Connect. Die Tasten auf der Oberseite sorgen für eine einfache und intuitive Bedienung, die LEDs an der Vorderseite informieren über den aktuellen Status des Transmitters.

Besondere Merkmale
› Modernes Infotainment mit Smart Transmitter und Smart Connect
› Wird direkt mit der Audioquelle verbunden
› 3,5 mm Klinkenbuchse und optischer TOSLINK-Anschluss

Die effektive **Smart Remote**

Formschön und funktional

Die Fernbedienung ist mit allen Hörsystemen mit Wireless-Funktion nutzbar. Das zeitlose Design, die großen Tasten sowie das übersichtlich gestaltete Display sind nur einige ihrer nutzerfreundlichen Eigenschaften. Standardmäßig bietet die Smart Remote folgende Funktionen: Wechsel der Hörprogramme, Einstellen der Lautstärke, Ein- und Ausschalten der Hörgeräte.

Besondere Merkmale
- › Mit Standardfunktionen vorprogrammiert
- › Tasten individuell programmierbar
- › Alarmfunktion
- › Serviceinformationen programmierbar: Kontaktinformationen und Servicetermin-Erinnerung
- › Lautstärke der Tinnitus-Funktion einstellbar

Die handliche **Smart Key**

Klein und praktisch

Mit der Smart Key lassen sich unkompliziert die Programme und die Lautstärke verstellen. Eine Tastensperre verhindert das unabsichtliche Drücken der Tasten. Eine Status-LED informiert darüber, ob die Fernbedienung aktiv ist.

Besondere Merkmale
- › Klein und handlich
- › Steuerung über hochfrequente Töne

Die umfassende **Audio Service App**

Eine für Alle

Die Audio Service App bietet Ihren Kunden die Möglichkeit, ihr Hörsystem komfortabel zu bedienen. In G6- und G5-Hörsystemen werden Telefonate direkt vom iPhone übertragen und haben Priorität vor anderen Audiosignalen. Gestreamte Musik kann direkt und ohne Zusatzgerät in Stereo gehört werden. Mit G4-Hörsystemen und der Smart Connect können mit dieser App auch Musik und Telefonate ins Hörsystem gestreamt werden.
Mit der kostenlosen Audio Service App wird das Smartphone zur diskreten Fernbedienung für die Hörsysteme. Mit der App können die Individualisierung und Bedienung der Hörsysteme für folgende Einstellungen vorgenommen werden: Hörprogramm, Lautstärke und Klang. Dafür wird kein weiteres Zubehör benötigt.

Besondere Merkmale
- › Hörprogramme und Lautstärke können diskret eingestellt werden
- › Die Lautstärke für linkes und rechtes Hörsystem kann separat gesteuert werden
- › Die Audio Service App erstellt ein Umgebungsprofil ihres Nutzers. Das erleichtert Ihnen die Optimierung bei der Feinanpassung und Nachsorge

Jetzt downloaden
Audio Service App

Made for iPad iPhone
Download on the App Store
JETZT BEI Google Play

ZUBEHÖR & APP

Anpass-Zubehör
IdO-Hörsysteme

Nützliches für die
tägliche Praxis

HF Black Hörerfilter – Premium-Schutz serienmäßig

Dringen Cerumen, Feuchtigkeit oder Schmutz über die Schallaustrittsöffnung zu den empfindlichen Bauteilen des Hörsystems vor, kann es zu Funktionsstörungen kommen. Die von Audio Service entwickelten HF Black Hörerfilter sorgen für einen zuverlässigen Schutz der Hörsysteme:

› Selbstreinigungseffekt durch schwarze Hightech Filtergaze
› Besonders feuchtigkeits-, schmutz- und cerumenabweisend
› Das Ergebnis: längere Austauschintervalle der Hörerfilter sowie Verlängerung der Lebensdauer der Hörsysteme

Der Premium-Hörerfilter ist in den Größen HF 3 Black ø 3,1 mm und HF 4 Black ø 2,4 mm erhältlich. Die Farben rot und blau dienen gleichzeitig der Seitenerkennung der Hörsysteme.

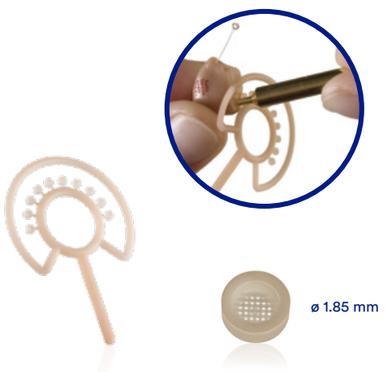
HF Black wird standardmäßig bei der Auslieferung von IdOs, CLIC MOULDs und quiX MOULDs eingesetzt.

Schwarze Hightech-Filtergaze weist Feuchtigkeit, Schmutz und Cerumen ab.

16er-Spenderrad mit Wechselstift

Vorteile der innovativen HF Black Hörerfilter

› Besonders feuchtigkeits-, schmutz- und cerumenabweisend
› Praktisch und einfach in der Anwendung
› Robust und wartungsreduziert
› Verzerrungsarm bis 90 % Verschmutzung
› Akustisch transparent
› Verlängerung der Lebensdauer der Hörsysteme



Der Mikrofonfilter Microsafe

Das weltweit erste wechselbare Mikrofonfiltersystem für IdOs reduziert Windgeräusche effektiv direkt am Ohr. Der integrierte und von außen wechselbare Filter blendet die störenden Windgeräusche systematisch aus, ohne die gewünschten Sprachsignale zu beeinträchtigen. Gleichzeitig schützt der Filter vor Verschmutzungen.

Das Ergebnis: verbesserter Hörkomfort und eine längere Lebensdauer des Hörsystems. Microsafe ist mit nur 1,85 Millimetern Durchmesser deutlich kleiner als die Hörerfilter. Serienmäßig bei allen semimodularen IdO-Hörsystemen. In den Farben Beige, Braun und Mokka erhältlich.

Bestelloptionen
IdO-Hörsysteme

Der Profi-Vent

Die optimale Ausführung des Vents bei Im-Ohr-Hörsystemen muss einen guten Kompromiss zwischen Klang und Okklusionsfreiheit darstellen.

Moderne computergestützte Verfahren im Zusammenspiel mit großer handwerklicher Erfahrung führen zu einer individuellen optimalen Ventausführung, dem Profi-Vent.

Den Profi-Vent gibt es in zwei Ausführungen:

EquiVent
Ziel ist es, die kleinste IdO-Baugröße bei akustisch gleichwertigem Verhalten zu einem runden Vent zu finden (AEV – acoustically equivalent vent).

ComforVent
Ziel ist es, die beste Balance zwischen Okklusionsfreiheit und angenehmem Klang zu finden (AOV – acoustically optimized vent).

EquiVent
Reduktion der Bauhöhe

Im Vergleich:
konventioneller Vent

Oberflächenschutz

Spezielle Beschichtungen schützen alle Hörsysteme vor Verschmutzung. Zusätzliche Dichtungen und Versiegelungen bieten bei ausgewählten Hörsystemen erweiterten Schutz.

Die serienmäßige Oberflächenbeschichtung **ComforClean** lässt Schmutz und Feuchtigkeit jeglicher Art – z. B. Cerumen, Schweiß und Staub – leicht von der Oberfläche des Hörsystems abperlen und verhindert, dass er sich auf der Oberfläche festsetzt. So ist das Hörsystem geschützt und die Reinigung besonders einfach.

Optional können die IdO-Hörsysteme mit der Nano-Veredelung ComforMed beschichtet werden. **ComforMed** nutzt die fungizide und biozide Wirkung von reinem Silber und wirkt gegen Bakterien und Keime. Dadurch erhöht sich der Tragekomfort von IdO-Hörsystemen wesentlich, die klimatischen Verhältnisse im Gehörgang werden günstig beeinflusst und so wird das natürliche Gleichgewicht im Ohr unterstützt.

Anpass-Zubehör
RIC-Hörsysteme

Umfangreiche Möglichkeiten – flexible Lösungen:
Ex-Hörer und Ohrpassstücke

Kleine Ex-Hörer mit großer Leistung

Die bewährten Ex-Hörer – für jeden Hörverlust und jedes Ohr die optimale Lösung

› 3 Verstärkungsvarianten
› Bis zu 5 verschiedene Längen
› Platzsparender und robuster Höreranschluss
› Optimale Positionierung der Hörer im Gehörgang

CLIC MOULD **Open**

CLIC MOULD **Power**

Individuelle Anpassung der RIC-Hörsysteme mit CLIC MOULD 2.0

Die **CLIC MOULD 2.0** ist die Otoplastik für externe Hörer. Die Mini-Receiver und der Einsatz des kleinen Hörerfilters **HF 4 Black** ermöglichen den Bau sehr kleiner CLIC MOULDs für eine noch kosmetischere Anpassung.

› Passend für alle 3 Verstärkungsvarianten der Ex-Hörer
› 2 Varianten: Standard und Lang
› 2 Ausführungen: Open und Power
› Kompatibel mit dem AudioFix-System
› Clic Ball für die individuelle Ausrichtung am Ohr und optimalen Halt

Vorteile der CLIC MOULD 2.0

› Einfache Handhabung
› Sicherer und zuverlässiger Halt
› Professionelles CLIC-System
› Um 360° drehbare Hörerlagerung für die optimale Ausrichtung am Ohr

Anpassungsvarianten beim quiX

Für quiX-Hörsysteme gibt es drei verschiedene Standard-Ohrpassstücke für die Sofortanpassung.

quiX Mould
Harte offene Standard-Otoplastik in 3 Größen: S, M und L.

Click Sleeve
Flexibel und weich, passt sich perfekt an die Gehörgangsgeometrie an, 4 Größen, jeweils Open (vented) und Closed.

Click Dome
Alle Größen und Ausführungen einsetzbar.

quiX MOULD

Click Sleeve

Click Dome

Sofortige Anpassung mit Click Dome und Click Sleeve

Click Domes and Click Sleeves sind die ideale Lösung für die schnelle Anpassung der Audio Service RIC-Hörsysteme: Ihr Kunde kann sein Hörsystem sofort mitnehmen und ausprobieren. Verschiedene Ausführungen und Größen der Domes oder Sleeves bieten auch bei der Sofortanpassung viel Flexibilitat.

Der **Clic Ball** des Ex-Hörers ist nach dem Einrasten im Dome oder Sleeve drehbar. Dies sorgt für einen hohen Tragekomfort und optimalen Sitz am Ohr.

Click Dome **Open**
in 4, 8, und 10 mm

Click Dome **Closed**
in 6, 8 und 10 mm

Click Dome **Double**
in 8 und 10 mm

Click Dome **Semi-open**
in 12 mm

Click Sleeve
in XS bis L

Filtersysteme

Die Ex-Hörer sind mit **wechselbaren RIC-Hörerfiltern** versehen, die die Hörer vor Verschmutzung schützen.
Die Filter sind inklusive Wechselstift als Zubehör erhältlich.

Unser Tipp: Wechseln Sie die RIC-Hörerfilter bei jedem Service-Termin.

Bei der Sofortanpassung bietet das in den Dome oder Sleeve integrierte Gitter zusammen mit dem RIC-Hörerfilter einen **zweifachen Schutz**.

Auch bei der individuellen Anpassung mit CLIC MOULD werden die Ex-Hörer perfekt geschützt: **Der kleine Hörerfilter HF 4 Black** sorgt in Kombination mit dem RIC-Hörerfilter für doppelten Schutz vor Cerumen, Schmutz und Feuchtigkeit.

Anpass-Zubehör
HdO-Hörsysteme

Praktische Lösungen für die
klassische Versorgung

Audio Service Otoplastiken

Für alle HdO-Hörsysteme bieten wir ein umfangreiches Sortiment an Otoplastiken aus Acryl und Biopor®:

› Große Auswahl an Bauformen
› Mit unterschiedlichen Vents
› Abformungsdaten werden für mindestens sechs Monate archiviert, so dass auf Wunsch die Fertigung eines individuellen Im-Ohr-Hörsystems auf Basis dieser Daten möglich ist
› Standardmäßig mit Seriennummer
› Umfangreiche Farbauswahl
› Bis zu drei Farben in einer weichen Otoplastik
› Verzierungen, z. B. farbige Blumen, möglich

Alle Otoplastiken können optimal auf die individuellen Bedürfnisse des Kunden abgestimmt werden – Einzelheiten über die vielfaltigen Möglichkeiten entnehmen Sie bitte dem Bestellformular.

Otoplastiken aus Acryl
› Hohe Passgenauigkeit durch computergestützte Fertigung
› Serienmäßig mit der wasser- und schmutzabweisenden Oberflächenbeschichtung ComforClean, optional sind weitere Oberflächenveredelungen möglich

Otoplastiken aus Biopor®
› Ideal für druckempfindliche Ohren und große Hörverluste
› Erhältlich in drei Shore-Härten: 70, 40 und 25 Shore

Beispiele verschiedener Bauformen und Farben

Open Tip

Audio Service Thin Tubes mit Open Tip für die Sofortanpassung.

› Schneller Einstieg in die offene Versorgung
› Für eine sofortige Anpassung

Open Tip
in 4, 6, 8 und 10 mm

Bass Tip
in 8/10 und 10/12 mm

Thin Tube

Der Thin Tube sorgt für noch mehr Unauffälligkeit und optimalen Sitz am Ohr.

Audio Service AudioFix

Die überzeugende und individuelle Lösung für die offene HdO-Versorgung: AudioFix mit Open Folie. Mit dem Klemmsystem AudioFix wird der längenvariable Schlauch mit der Open Folie optimal am Ohr ausgerichtet und individuell fixiert.

› Besonders unauffällig und sicher
› Schneller Schlauchwechsel dank intelligenter Klemmhülse
› Große Offenheit und hervorragende Kosmetik dank Open Folie
› Sicherer Halt im Ohr und daher ideal für Brillenträger
› Extrem einfach in der Handhabung

Vorteile des AudioFix

Mit AudioFix stellen Sie Ihr handwerkliches Können unter Beweis und überzeugen Ihre Kunden vom Mehrwert einer individuellen Hörsystem-Anpassung.

Weiteres Zubehör
Alle Bauformen

Audio Service Batterien

Ein ganz besonderer Service: Wir bieten spezielle Batterieblister an, die sich mit Ihrem Logo individualisieren lassen.

Helfer für viele

Eine Auswahl an sinnvollen und durchdachten Werkzeugen erleichtert Ihnen die Serviceleistungen, die Sie Ihrem Endkunden bieten können.

Glossar

2earPhone

2earPhone ist eine Erweiterung für das akustische Telefonieren (non-*Bluetooth*®) in einem speziellen Hörprogramm. Das Telefonsignal wird vom Hörsystem, an welches das Telefon gehalten wird, drahtlos per AudioLink zum gegenüberliegenden Hörsystem gestreamt, so dass das Telefonat zeitgleich in beiden Ohren zu hören ist.

A

Acclimatic

Acclimatic bezeichnet die automatische Verstärkungsanpassung in einem definierten Zeitraum. Das Akklimatisierungsziel und die Akklimatisierungsdauer werden individuell für den Endkunden eingestellt. Hierdurch kann sich insbesondere der Erstversorgte allmählich an die Hörsysteme gewöhnen.

Nach der Erstanpassung der Hörsysteme über den First Fit gibt es drei Strategien, die Acclimatic zu nutzen:

1. **Aktuelle Kurve als Startpunkt:** Ausgehend von einer guten Spontanakzeptanz wird auf das gewählte Ziel hin akklimatisiert. **Anwendung:** Nach den ersten Tagen der Eingewöhnung (= Start) Ziel und Dauer der Akklimatisierung auswählen (optional Zielverstärkung testen). Anschließend Acclimatic starten.

2. **Aktuelle Kurve als Endpunkt:** Ausgehend von der aktuellen Einstellung (= Ziel, Endpunkt) wird bei Drücken auf Start die Verstärkung verringert und von dort ausgehend auf das ursprüngliche Ziel hin akklimatisiert. **Anwendung:** Feinanpassung der Hörsysteme durchführen. Das Ergebnis ist das gewünschte Ziel. Ziel und Dauer der Akklimatisierung auswählen (optional Zielverstärkung testen). Anschließend Acclimatic starten.

3. **Anpassformel bezogen:** Akklimatisierung von „Einsteiger“ zu „Routiniert“ bzw. von niedriger zu höherer Akklimatisierungsstufe, je nach Anpassformel.

Der Akklimatisierungsvorgang kann jederzeit gestoppt oder zurückgesetzt werden.
Für manche Hörsysteme ist zusätzlich zu den vordefinierten Versorgungszielen eine individuelle Festlegung des Akklimatisierungsziels unter Connexx möglich.

Einige Hörsysteme sind mit der intelligenten Acclimatic ausgestattet. Eine manuelle Verstellung der Lautstärke wird berücksichtigt, indem der automatische Akklimatisierungsprozess beschleunigt oder verzögert wird.

Adaptive Windgeräuschreduzierung

Die moderne Technik unterdrückt automatisch unangenehme Windgeräusche, mit Wireless in den Tech Leveln 12 und 16 binaural, und sorgt damit besonders im Freien für mehr Hör- und Tragekomfort.

Werden Windgeräusche erkannt, wird das Richtmikrofon auf omnidirektional umgestellt und die Tieftonverstärkung auf unter 1 kHz reduziert.

Anti-Feedback-System

Das Anti-Feedback-System erkennt automatisch eventuell auftretende Rückkopplungen und löscht sie schnell und effektiv aus.

Die Intensität der Rückkopplungsauslöschung lässt sich in Connexx einstellen.

AudioLink

AudioLink ist die Hochleistungs-Datenverbindung zwischen linkem und rechtem Hörsystem.

AudioLink ist die technische Voraussetzung fur das AudioTronic Multimikrofonsystem.
Mit AudioLink werden echte Audiosignale zwischen den Hörsystemen übertragen. Dadurch können bis zu vier Mikrofonsignale gemeinsam ausgewertet werden. Hierdurch wird ein detailliertes plastisches Bild der akustischen Umgebung aufgenommen und so das natürliche Hören nachempfunden.

AudioTronic 1 Mic

Direktionale Richtcharakteristik bei Im-Ohr-Hörsystemen mit lediglich einem Mikrofon und Wireless-Funktionalität.

Die Mikrofonsignale von rechtem und linkem Hörsystem werden gemeinsam ausgewertet. Damit stehen auch bei G5- und G4-IdOs mit einem Mikrofon die direktionalen Richtcharakteristiken automatisch und adaptiv zur Verfügung.

GLOSSAR

AudioTronic Multimikrofonsystem

AudioTronic ist ein Multimikrofonsystem mit umschaltbaren Betriebsarten.

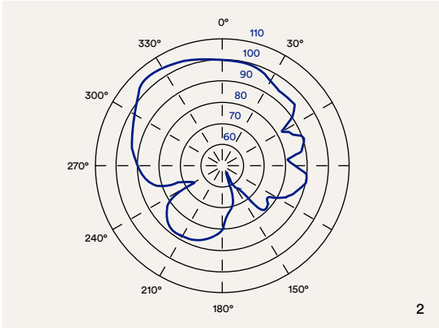
› **Omni-Direktional**
Nimmt Schall aus allen Richtungen auf.

› **Panorama**
Verfeinerung der omnidirektionalen Betriebsart. Bildet bei HdO- und RIC-Hörsystemen die Eigenschaften des menschlichen äußeren Ohres nach: tiefe Frequenzen omnidirektional, hohe Frequenzen mit leichter Richtwirkung. (s. Grafik 1)

1

› **Direktional/direktional statisch**
Nimmt Schall von vorne auf.

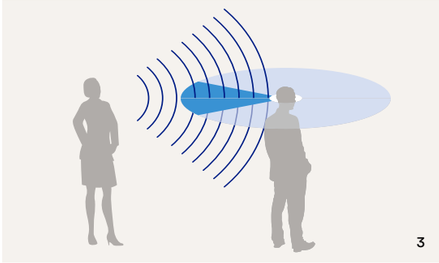
› **Adaptiv**
Bewegliche Störschallquellen werden richtungsabhängig gedämpft. (s. Grafik 2)



2

› **Automatisch**
Schaltet automatisch je nach erkannter Situation (→ Klassifikator) zwischen Betriebsart omnidirektional, Panorama und gewählter direktionaler Betriebsart (z. B. adaptiv) um; bei Wireless-Funktionalität auch binaural synchron.

› **Sprache 360 (Vorne/Hinten)**
Fokussiert im 360-Grad-Bereich automatisch auf die Richtung, aus der die Sprache kommt. (s. Grafik 3)


3

› **AudioFocus 360**
(Vorne/Hinten Links/Rechts)
Fokussiert im 360-Grad-Bereich automatisch auf die Richtung, aus der die Sprache kommt. Verglichen mit der Betriebsart Sprache 360 wird eine direkte seitliche Richtwirkung erzeugt.

› **AudioSpot (Fokussiert)**
Konzentrierte frontale Fokussierung der Richtwirkung. Dies verringert die Höranstrengung in lauter Umgebung wesentlich. Der Hörwinkel verengt sich in lauten Situationen automatisch bis auf ca. 22° rechts und links von der Mitte.

› **SpatialSpot (Fokussiert - Offen)**
SpatialSpot erweitert den auditiven Radius, es arbeitet dynamisch mit frontalem Fokus bei gleichzeitiger Beimischung spatialer (räumlicher) Anteile.

› **AudioTronic 1 Mic**
Automatische und adaptive Betriebsart bei IdOs mit einem Mikrofon und Wireless-Funktionalitat. Dieses wird ermöglicht durch AudioLink und die gemeinsame Auswertung von rechtem und linkem Mikrofon.

Auto Volume

Die Lautstärke des Hörsystems wird in der Betriebsart Audio Streaming automatisch dem Pegel der Umgebungsgeräusche angepasst.

Comformatic

Comformatic ist die automatische, situationsabhängige Frequenzganganpassung.

Sie basiert auf dem → Klassifikator. Je nach identifizierter Hörsituation wird der Frequenzgang automatisch feinjustiert. Das Ergebnis ist ein verfeinerter Klang und eine Schärfung der Sprache.

Die Frequenzganganpassung kann zusätzlich individuell eingestellt werden. Diese Einstellungen können mit einem Klick wieder auf die Standardeinstellungen Mild oder Stark zurückgesetzt werden.

Comfort365

Comfort365 regelt automatisch das Zusammenspiel von bewährten Features: der automatischen Situationserkennung, dem Störschallmanagement, der Direktionalität und dem SNR-Management. Die Situationsautomatik klassifiziert bis zu 6 akustische Situationen und stimmt die Signalverarbeitung entsprechend darauf ab. Comfort365 zeigt die beste Wirksamkeit bei Audio Service Hörsystemen, die über AudioLink und das Multimikrofonsystem AudioTronic verfügen. Comfort365 basiert auf komplexen Algorithmen, die exklusiv für die Anpassformel AS-Fit implementiert wurden.

Direct Audio Streaming

Mit Direct Audio Streaming werden Telefonate vom iPhone (ab iPhone 5, iOS 9.3) direkt übertragen und haben Priorität vor anderen Audiosignalen. Gestreamte Musik kann direkt und ohne Zusatzgeräte in Stereo gehört werden.

E

EchoClear

Angenehme Kommunikation im halligen Raum.

Die Kommunikation in einem halligen Raum – wie beispielsweise im Hausflur oder der Sporthalle – ist für den Hörsystemnutzer eine Herausforderung, da der Direktschall des Gesprächspartners von Reflexionen überlagert wird. Dies verschlechtert die Diskrimination und die Höranstrengung steigt. Das spezielle Hörprogramm EchoClear detektiert die Pegeldifferenz zwischen Direktschall und reflektiertem Schall und reduziert dann Echoeffekte und Hall. Zusätzlich wird die Betriebsart Direktional aktiviert. EchoClear funktioniert auch monaural und in 1-Mikrofon-Hörsystemen.

Erweiterte Eingangsdynamik

Die erweiterte Eingangsdynamik bietet klaren Klang ohne Artefakte. Durch verbesserte analog-/digital-Wandlung werden Audiosignale nahezu verzerrungsfrei übertragen. Der erweiterte Dynamikbereich verfügt über ein Maximum von 113 dB.

H

Hi-Fi

Mit der Hi-Fi-Funktionalität wird bei den Mikrofonprogrammen die Signalbandbreite auf 10 kHz erweitert.

Die Übertragung der hochfrequenten Signalanteile wirkt sich positiv auf den Klang aus. Das Hören wird natürlicher, was insbesondere der Wahrnehmung von Naturgeräuschen und Musik eine neue Qualität gibt. Mit Hi-Fi lassen sich sämtliche Facetten einer komplexen Klangfülle erleben. Die Sprachtransparenz wird durch die Übertragung der sprachrelevanten Oberwellen und die Akzentuierung der Konsonanten verbessert. Das Verstehen in komplexen Störgeräuschsituationen fällt deutlich leichter, die Lokalisation wird verbessert.

I

IP68/IP67

IP (International Protection) ist eine internationale Norm, die den Schutz gegenüber Fremdkörpern (z. B. Staub) und Wasser angibt.

Die erste Zahl bezieht sich auf den Schutz vor Staub und die zweite Zahl auf den vor Wasser. Die Zertifizierung findet in unabhängigen Instituten statt, die die Produkte testen und bewerten. Das Ergebnis beschreibt den Zustand des Gerätes, nachdem es der jeweiligen Testbedingung ausgesetzt war. Die erreichten Kennziffern der Zertifizierung weisen auf den Schutzgrad hin, den das jeweilige Gerät erreicht hat.

IEC/EN-60529-Kennziffer	Fremdkörper	Wasser
67	Staubdicht	Schutz gegen zeitweiliges Untertauchen
68	Staubdicht	Schutz gegen dauerndes Untertauchen

K

Klassifikator

Die hohe Rechenleistung des Chips ermöglicht eine präzise Erkennung verschiedener Hörsituationen. Der Klassifikator erkennt automatisch bis zu sechs verschiedene Hörsituationen:

- Sprache in Ruhe
- Sprache in Störschall
- Störschall
- Musik
- Kfz
- Ruhe

M

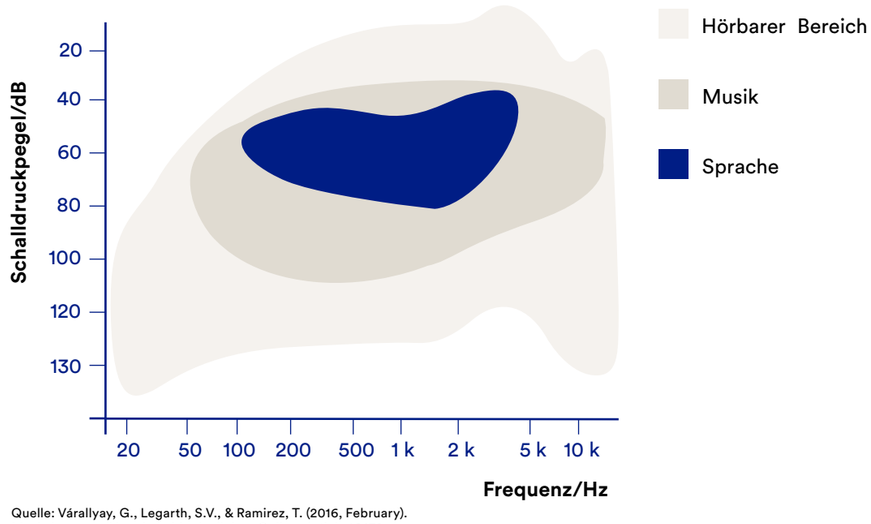
MotionSense

Nutzung der Bewegungssensoren des Smartphones, Vernetzung mit dem Hörsystem via *Bluetooth*®. Das G5-Hörsystem bezieht die Bewegungsinformationen des Smartphones in die Situationsanalyse mit ein. Die Situationsautomatik wählt dazu passend automatisch eine adäquate Signalverarbeitungsstrategie.

MusicSelect

MusicSelect: Feinsten Musikgenuss erleben.

Musiksignale weisen im Vergleich zu Sprachsignalen einen erweiterten Frequenz- und Dynamikbereich auf. Hörsystemträgern fehlen beim Hören von Musik oft Klangnuancen und Dynamikumfang, was in lauten Passagen zu Verzerrungen führen kann. Auf Basis dieser Erkenntnisse wurde MusicSelect entwickelt: Spezielle Signalverarbeitung für den anspruchsvollen Musikliebhaber.



Quelle: Várallyay, G., Legarth, S.V., & Ramirez, T. (2016, February). Music lovers and hearing aids. AudiologyOnline, Article 16478.

Die MusicSelect-Programme erhalten den Klang und die Dynamik des Musikspektrums so natürlich wie möglich. Verzerrungen in lauten Passagen werden reduziert.

S

Selectronic

Selectronic ist eine Erweiterung des Störschallmanagers und kombiniert eine schnelle Störschallreduzierung mit effektiver Richtmikrofontechnologie.

Selectronic unterdrückt stationäre und flukturierende Störgeräusche. Besonders in anspruchsvollen Störgeräuschsituationen (z. B. in der Cocktailparty-Situation) wird der Hörkomfort verbessert, die Höranstrengung sinkt.

W

Wireless

Wireless steht für drahtlose Kommunikation bei Hörsystemen. Diese ist die Voraussetzung für die folgenden Funktionalitäten:

1. Binaurale Synchronisation
› Synchronisation der Bedienelemente und ihrer Funktionen Rechts/Links
› Synchronisation der Situationsautomatik Rechts/Links

2. AudioLink
Übertragung echter Audiosignale zwischen den Hörsystemen. Dadurch können bis zu 4 Mikrofonsignale gemeinsam ausgewertet werden. AudioLink ist die technische Voraussetzung fur das AudioTronic-Multimikrofonsystem.

3. Wireless Audio Streaming / *Bluetooth*® Fernbedienung (nur G4)
Diese Funktion ermöglicht die drahtlose Übertragung von Audiodaten an die Hörsysteme. Hierzu muss das externe *Bluetooth*®-Audiogerät (z. B. MP3-Spieler, Handy, Transmitter) mit der *Bluetooth*®-Fernbedienung des Hörsystems (z. B. Smart Connect) verbunden werden. Diesen Vorgang nennt man Pairing. Durch Anwahl des entsprechenden Hörprogramms und Starten der gewünschten Audioquelle werden das Musik- bzw. das Telefonsignal in das Hörsystem drahtlos eingespielt („gestreamt“).

4. Wireless CROS/BiCROS
Drahtlose Übertragung von Schall von der nicht versorgbaren Seite.

Zeichenerklärung

Zubehör

- Smart Connect
- Smart Key
- Smart Mic
- Smart Remote
- Smart Transmitter 2,4
- Smart Transmitter

Ausstattung

- Audio Service App
- Wireless

Ladestation

- Charging Station
- Slim RIC BT Charging Case
- Slim RIC Charging Case
- Smart Li-Ion Power
- Smart Power

Farben

Faceplates für IdO - Hörsysteme

SK	Skin
BN	Braun
MC	Mokka
BG	Beige
DB	Dunkelbraun
BF	Beauty

Gehäuse für IdO - Hörsysteme

CD	Skin
BG	Beige
BN	Braun
RD	Rot
BL	Blau
CL	Transparent
WH	Weiß
BK	Schwarz
CY	Zitrus
CG	Smaragd
CO	Orange
CV	Purpur

RIC / HdO

BG	Beige
GR	Grau
BRN	Braun
DBR	Dunkelbraun
GNT	Granit
SLV	Silber
PRL	Perlweiß
DGT	Dunkles Granit
SB	Dunkelblond
COS	Cosmic Blue
RGD	Rose Gold
SNW	Snow White
BLK	Schwarz
DKC	Dark Champagne

Art. Nr. 105 41 725 / 02/2020

AS AUDIO-SERVICE GmbH
Alter Postweg 190
32584 Löhne – Germany

Fon +49 5732 6878-4800
Fax +49 5732 6878-4890
info@audioservice.com

www.audioservice.com
facebook.com/AudioServiceGermany